

5,00 zł

MIESIĘCZNIK SAMORZĄDU GMINNEGO

ROK XXXIII nr 7/299 lipiec 2022

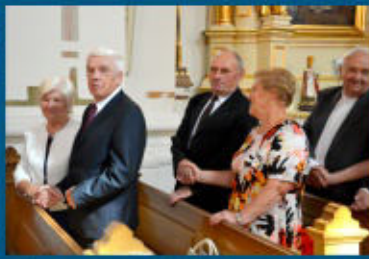
ISSN 1506-4263



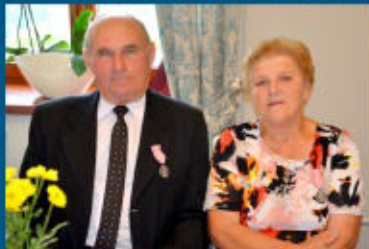
gazeta Krasnobrodzka



POCZTÓWKA Z KRASNOBRODU



ZŁOTE GODY 14 lipca 2022 r.





BURMISTRZ KRASNOBRODU I KRASNOBRODZKI DOM KULTURY
serdecznie zapraszają na



DNI Krasnobrodu

23-24.07 2022

Teren rekreacyjny przy ul. Partyzantów (w sąsiedztwie zalewu)

SOBOTA

- 06.00 – Otwarte feederowe **zawody wędkarskie o Puchar Burmistrza Krasnobrodu**
- 16.00 – Program dla dzieci
- 17.00 – Biesiada w wykonaniu „Lolek Orkiestra”
- 19.30 – Koncert Zespołu „New York”
- 21.00 – Koncert Zespołu „Love Stars”
- 22.00 – Gwiazda Wieczoru „Mejk”
- 23.00 – Dyskoteka pod Gwiazdami



NIEDZIELA

XXX JUBILEUSZOWY PRZEGLĄD ORKIESTR DĘTYCH pod HONOROWYM PATRONATEM STAROSTY ZAMOJSKIEGO

- 13.15 – Zbiórka orkiestr na Placu Siekluckiego (centrum Krasnobrodu)
- 13.30 – Przemarsz orkiestr z Placu Siekluckiego na miejsce przeglądu
- 14.00 – Otwarcie przeglądu
 - Wspólne odegranie utworów: „ORKIESTRY DĘTE” i „NA STRAŻY”
 - Prezentacje koncertowe orkiestr
- 18.30 – Zakończenie przeglądu: wręczenie dyplomów, statuetek i nagród
- 19.00 – Koncert Zespołu „Lady Folk”
- 20.00 – Koncert Zespołu „TeX”
- 21.00 – Gwiazda Wieczoru „Topky”
- 22.30 – Dyskoteka pod Gwiazdami



PATRONAT MEDIALNY:



PONADTO:

- > atrakcje dla dzieci: „dmuchańce”, wesole miasteczko,
- > stoiska handlowe i promocyjne,
- > piknikowa gastronomia,
- > stoisko Powiatowej Stacji Sanitarno-Epidemiologicznej w Zamościu - konkursy i porady propagujące zdrowy tryb życia.

PARTNERZY:



TOPKY

Więści z Gminy

Budowa oświetlenia ulicznego w ul. Tomaszowskiej w Majdanie Wielkim

29 czerwca Burmistrz Krasnobrodu Kazimierz Miszta przy kontrasygnacie Skarbnika Gminy Elżbiety Nowak oraz w obecności inspektora nadzoru Mateusza Blicharza zawarli umowę na realizację zadania pn. „Budowa oświetlenia ulicznego w ul. Tomaszowskiej w Majdanie Wielkim”.

Wykonawcą prac jest firma TomNet s.c. Dariusz Koper, Radosław Koper.

Zakres robót w ramach niniejszej umowy obejmuje:

- budowę oświetlenia ulicznego na słupach metalowych na fundamentach żelbetonowych z oprawami LED – 21 szt.,
- montaż opraw dedykowanych do oświetlenia ulicznego ze źródłem światła w postaci matrycy LED,
- montaż słupów cylindrycznych wysięgnikowych,
- montaż wysięgników rurowych jedno-ramiennych,
- budowa linii kablem YAKXS 4x25mm²,
- montaż szafy oświetlenia ulicznego 2 obwodowej z fundamentem - 1 szt.



Wykonawca zobowiązany jest wykonać całość przedmiotu zamówienia do dnia 29 października 2022 r.

Wartość zawartej umowy to 138 tys. zł brutto.

Nowy sołtys Sołectwa Kaczórki

W związku ze złożoną rezygnacją z pełnienia funkcji przez dotychczasowego sołtysa Sołectwa Kaczórki Romana Oźgi zostały ogłoszone wybory uzupełniające.

Nowy sołtys, którym został Janusz Ostrowski został wybrany podczas zebrania wiejskiego zorganizowanego w dniu 3 lipca 2022 roku w Szkole Podstawowej w Kaczórkach.



Byłemu sołtysowi Romanowi Oździe serdecznie dziękujemy za pełnienie tej funkcji, a nowemu życzymy owocnej pracy i satysfakcji z prowadzonej działalności na rzecz lokalnej społeczności.

Dofinansowanie z PFRON dla WTZ Dominikanówka

W dniu 21 lipca 2022 r. Gmina Krasnobród podpisała z Powiatem Zamojskim umowę na realizację zadania pn. „Modernizacja i wyposażenie pomieszczeń Warsztatu Terapii Zajęciowej w Dominikanówce”. Zadanie będzie realizowane z „Programu wyrównywania różnic między regionami III” obszar F, D ze środków Państwowego Funduszu Re-



habilitacji Osób Niepełnosprawnych. Kwota dofinansowania - 160 000,00 zł.

2 mln dofinansowania dla gminy Krasnobród

Gmina Krasnobród otrzymała dofinansowanie w kwocie 2 000 000 zł z Rządowego Funduszu Polski Ład: Program Inwestycji Strategicznych – edycja trzecia – PGR na zadanie pn. „Budowa infrastruktury sportowej na stadionie miejskim w Krasnobrodzie”.

Projekt obejmie między innymi budowę nowoczesnego budynku klubowego z szatniami dla zawodników oraz salą konferencyjną.

Czek na kwotę 2 mln złotych Burmistrz Krasnobrodu Kazimierz Miszta odebrał w dniu 25 lipca 2022 r. w Zamojskiej Delegaturze Lubelskiego Urzędu Wojewódzkiego. Uroczystego wręczenia czeków dla gmin z terenów powiatów biłgorajskiego, hrubieszowskiego, toma-



gazeta Krasnobrodzka

Miesięcznik, Pismo Samorządu Gminnego w Krasnobrodzie	
Wydawca:	Krasnobrodzki Dom Kultury
Redakcja:	Mariola Czapla (red. nac.), Mariola Kawecka, Marzena Mazurek, Joanna Cios (korekta)
Opracowanie graficzne:	PharmDesign Justyna Chrabąszcz
Druk:	Zakład Poligraficzny Krystyna Górską ul. Ogrodnicza 34, Skokówka, 22-400 Zamość; tel. 84 639 27 97
Adres redakcji:	KDK, ul. 3-go Maja 26, 22-440 Krasnobród tel. 84 660 71 17, e-mail: kontakt@kultura.krasnobrod.pl, https://gazeta.krasnobrod.pl
Zastrzegamy sobie prawo skracania i adustacji tekstów oraz zmiany ich tytułów. Nie zwracamy materiałów nie zamówionych.	Nakład 350 egz.

szowskiego oraz zamojskiego dokonali: Beata Mazurek Poseł do Parlamentu Europejskiego, Tomasz Zieliński i Beata Strzałka Posłowie na Sejm RP oraz Maryla Symczuk Dyrektor Oddziału Krajowej Spółki Cukrowej S.A. Cukrowni Werbkowice, w imieniu Jacka Sasina Wiceprezesa Rady Ministrów, Ministra Aktywów Państwowych. (foto: <https://powiatzamojski.pl>)

Informacje zebrała:
M. Czapla

Krasnobrodzki Piknik Rybacki

W sobotę 9 lipca 2022 roku odbył się Krasnobrodzki Piknik Rybacki, którego organizatorem był Krasnobrodzki Dom Kultury.

Piknik miał na celu popularyzację wiedzy o tematyce związanej z sektorem rybackim i obszarem działalności Lokalnej Strategii Rozwoju Rybackiej Lokalnej Grupy Działania „Roztocze”, a także promocję wędkarstwa jako formy aktywnego wypoczynku, popularyzację potraw rybnych przygotowywanych z ryb z lokalnych zbiorników, pogłębienie wiedzy kulinarnej, wymianę doświadczeń i integrację lokalnych społeczności.

Powyższe cele realizowane były poprzez następujące działania:

Gruntowe zawody wędkarskie

Wydarzenia piknikowe rozpoczęły się bardzo wcześnie rano. Już od godz. 6.00 nad krasnobrodzkim zalewem gromadzili się sympatycy wędkowania, aby o godz. 6.30 zgłosić swój udział w „Gruntowych zawodach wędkarskich”. Ku miłemu zaskoczeniu organizatorów i partnera – Krasnobrodzkiego Towarzystwa Wędkarskiego, które wspierało organizację i promocję tego wydarzenia, zawody zgromadziły rekordową liczbę - 61 uczestników. Po ich rejestracji i losowaniu stanowisk rozpoczęło się wędkowanie, które trwało do godz. 12.00.

Po zakończeniu łowienia sędziowie: Paweł Sachajko i Andrzej Kasprzyk przystąpili do ważenia ryb w celu wyłonienia zwycięzców w trzech kategoriach wiekowych (I – do lat 15, II – 16-18 lat i III – pow. 18 lat), w których rozgrywane były zawody. O zwycięstwie decydowała największa waga złowionej ryby.

Oto zwycięzcy w poszczególnych kategoriach:

Kategoria I – do lat 15

I miejsce – Franio Gielmuda (4-latek - najmłodszy uczestnik zawodów)

II miejsce – Stanisław Gorzkiewicz

III miejsce – Natalia Kwika

Kategoria II – 16-18 lat

I miejsce – Wojciech Stawnicki

II miejsce – Karol Kwika

III miejsce – Jakub Mróz

Kategoria III – pow. 18 lat

I miejsce – Krzysztof Słupski

II miejsce – Mariusz Małka

III miejsce – Tadeusz Gradziuk

Na zakończenie zawodów zwycięzcy otrzymali puchary, nagrody rzeczowe i pamiątkowe dyplomy, a pozostali uczestnicy dyplomy za udział oraz drobne upominki, które wręczył dyrektor Krasnobrodzkiego Domu Kultury Mariola

Czapla i prezes Krasnobrodzkiego Towarzystwa Wędkarskiego Wiesław Tkaczyk. Uczestników zawodów odwiedził redaktor TVP 3 Lublin Bogdan Jędruszek, a krótka relacja z tej wizyty została wyemitowana w Panoramicie Lubelskiej o godz. 18.30.

Konkursy i inne atrakcje dla dzieci

Druga, popołudniowa część pikniku, która realizowana była w sąsiedztwie zalewu na terenie rekreacyjnym przy ul. Partyzantów, rozpoczęła się o godz. 15.00. W jej programie było wiele atrakcji.

Na początku był program dla dzieci – zabawy i konkursy z nagrodami prowadzone przez animatorów – m. in. konkursy ekologiczne, malowanie buziek, bańki mydlane, warsztaty z gliną. Dzieci chętnie brały w nich udział oraz korzystały z dmuchanych zamków i zjeżdżalni, które były do ich dyspozycji.

Z myślą o dzieciach odbyły się też wędkarskie zawody rzutowe z wykorzystaniem tarczy Arynberga, które poprowadziła Dyrektor Biura PZW Oddział w Zamościu Beta Wróbel z mężem Jackiem. Wszyscy uczestnicy otrzymali pamiątkowe dyplomy, a zwycięzcy: Zuzanna Kozłowska (I miejsce), Mateusz Cabaj (II miejsce) i Franciszek Wilczyński (III miejsce) - puchary, ufundowane przez Panią Dyrektor

Pokaz i warsztaty kulinarne

Pokaz i warsztaty kulinarne z grillowania karpia przeprowadziły panie Anna Kuśmierczak-Kuceł – właścicielka Karczmy rybackiej „Karpówka” w Bełcu i Bożena Woś – tamtejsza szefowa kuchni.

Pani Anna w bardzo ciekawy sposób opowiadała o walorach zdrowotnych i smakowych karpia, w tym również o grillowanym. Odpowiadała również na pytania osób zainteresowanych tą tematyką. Natomiast pani Bożena zaprezentowała

w jaki sposób przyrządzić karpia do grillowania. Uczestnicy pikniku mieli okazję nie tylko posłuchać i popatrzeć jak się go przygotowuje, ale również osobiście przekonać się jak smakuje. Było wielu chętnych do degustacji przygotowanego podczas pikniku dania, którzy zachwycali się jego smakiem. Niektórzy byli zaskoczeni, że w tak prosty i szybki sposób można przygotować ten rybny przysmak.

Konkurs kulinarny „Ryby z Roztocza”

Konkurs kulinarny „Ryby z Roztocza” skierowany był do kół gospodyń wiejskich i stowarzyszeń z obszaru działania Stowarzyszenia Rybackiej Lokalnej Grupy Działania „Roztocze”.

Wzięły w nim udział 4 koła gospodyń wiejskich z terenu gmin Krasnobród i Tomaszów Lubelski oraz Krasnobrodzkie Towarzystwo Wędkarskie. Wszyscy zgodnie z regulaminem zgłosili do konkursu po jednej potrawie.

Dania konkursowe oceniała komisja w składzie: **Anna Kuśmierczak-Kuceł** – współwłaścicielka Gospodarstwa Rybackiego Bełzec i Karczmy „Karpówka” w Bełcu, laureatka wielu prestiżowych nagród za działalność w sektorze rybackim, m.in. tytułu Mistrza Agroligi 2018, „Perły” w konkursie „Nasze Kulinarne Dziedzictwo-Smaki Regionów” 2021, wiceprzewodnicząca Rady Stowarzyszenia RLGD „Roztocze”, **Beata Wróbel** – Dyrektor Biura Polskiego Związku Wędkarskiego Okręg Zamość, skarbnik w Zarządzie Stowarzyszenia RLGD „Roztocze”, **Andrzej Kasprzyk** – kucharz, juror konkursów kulinarnych, **Krzysztof Czapla** – kucharz.

Po degustacji 5 potraw komisja konkursowa wyłoniła laureatów i przyznała następujące miejsca:

I Miejsce

Towarzystwo Wędkarskie

Towarzystwo Wędkarskie



za fileta z karpia glazurowanego
pod kurkową pierzynką

II Miejsce

KGW Zielone
za karpia z warzywami

III Miejsce

KGW Pasieki

„Pszczółki Roztoczańskie”

za roladki z pstrąga z konfiturą z czerwonej
cebuli z dodatkiem salsy warzywnej

IV Miejsce ex aequo

KGW Wólka Husińska

za pasztet z karpia

i

KGW Krasnobród

za pierogi z krasnobrodzkiego karpia.

Uczestnicy konkursu otrzymali dyplomy i atrakcyjne nagrody rzeczowe, które zapewne będą pomocne przy organizacji kolejnych prezentacji kulinarnych. Wręczyli je organizatorzy i jurorzy dołączając do nich podziękowania za udział w konkursie oraz gratulacje za przygotowanie pysznych potraw.

Stoiska regionalne i prezentacje kulinarne stowarzyszeń i KGW

Tematyka kulinarna, nie tylko związana z rybą, dominowała na stoiskach przygotowanych przez stowarzyszenia i KGW. Na uczestników pikniku czekało wiele smakolepków, które przygotowali członkowie KGW z Krasnobrodu, Zielonego, Wólki Husińskiej i Pasiek. Było dużo rodzajów ciast i innych wypieków, np. jagodzianki, pierogi z kaszą, ale również dania gorące: bigos, kapusta ze śmietaną, pierogi z jagodami, karpim i bobem, przekąski – chleb ze smalcem i ogórkiem małosolnym, chleb z pasztecem z karpia oraz napoje – lemoniada, kompot, kawa, herbata i nalewki. Natomiast Krasnobrodzkie Towarzystwo Wędkarskie na swoim stoisku serwowało świeżo smażonego karpia, a Karczma „Karpiówka” z Bełżca żurek na wędzonym sumie. Chętnych do degustacji serwowanych potraw było bardzo dużo.

Stoiska promocyjne RLGD „Roztocze” i Członków RLGD „Roztocze”

Oprócz stoisk kulinarnych były też stoiska promocyjne. Jedno z nich przygotowało Stowarzyszenie Rybacka Lokalna Grupa Działania „Roztocze” z siedzibą w Narolu. Można tam było otrzymać ma-



teriały promocyjne dotyczące stowarzyszenia oraz jego członków, a także uzyskać informacje na temat jego działalności, których udzielali pracownicy biura RLGD „Roztocze”.

Ciekawe stoisko przygotowała też Karczma rybacka „Karpiówka” i Gospodarstwo Rybackie „Bełzec”. Oprócz informacji promocyjnych były tam prezentowane statuetki, które otrzymała karczma zwyciężając w prestiżowych ogólnopolskich konkursach kulinarnych. Można też było tam nabyć nagrodzone produkty np. filet z karpia po bełzecku i karpia. Szczególnym zainteresowaniem cieszyło się też duże akwarium, w którym pływały piękne okazy ryb z Gospodarstwa Rybackiego „Bełzec”. Były tam: karp, złoty karp, szczupak, sum, tołpyga, sandacz, amur i pstrąg. Na pytania dotyczące ryb odpowiadał prezentujący je rybak.

Inne atrakcje

Atrakcją pikniku, nie tylko dla dzieci, była prezentacja samochodów służb dbających o nasze bezpieczeństwo, tj. policji i straży pożarnej. Gościliśmy przedstawicieli Wydziału Prewencji Komendy Miejskiej Policji w Zamościu Posterunku Policji w Krasnobrodzie. Panowie policjanci umożliwili poznanie wnętrza samochodu policyjnego i jego wyposażenia, była też możliwość przymierzenia stroju policyjnego, a także uzyskanie informacji na temat pracy policjanta.

Podobną atrakcję, przygotowali strażacy z OSP w Krasnobrodzie, którzy czuwalni nad bezpieczeństwem uczestników pikniku. Umożliwili oni zainteresowanym poznanie wyposażenia samochodu bojowego, wejście do jego wnętrza, czy też przymierzenie hełmu.

Było wielu chętnych do skorzystania z tych propozycji.

Dużym zainteresowaniem cieszyło się też stoisko Roztoczańskiej Spółdzielni Socjalnej „Warto”, na którym prezentowane były produkty spółdzielni i odby-

wały się warsztaty garncarskie. O tym jak powstają różne produkty z gliny opowiadał Mirosław Lipski. Wiele osób skorzystało z możliwości własnoręcznego wykonania piknikowej pamiątki z gliny.

Dzieci korzystały także z przejażdżek bryczką zaprzęzoną w kucyki i ze słodkiej oferty stoiska Cukierni „Słodka Lawa”.

Koncerty muzyczne

Wydarzenie piknikowe o tematyce rybackiej i kulinarnej uzupełniała muzyka w wykonaniu lokalnych zespołów. Na plenerowej scenie zaprezentowały się Krasnobrodzka Orkiestra Dęta oraz zespoły: „Ze starej płyty” i „Odyssey”. Wykonawcy prezentowali różne rodzaje muzyki, aby każdy z uczestników pikniku mógł znaleźć coś dla siebie.

Podsumowanie

„Krasnobrodzki Piknik Rybacki” odbył się w roku obchodów 450-lecia Krasnobrodu.

Partnerami tego wydarzenia byli: Burmistrz Krasnobrodu Kazimierz Misztal, Krasnobrodzkie Towarzystwo Wędkarskie, Karczma „Karpiówka” w Bełżcu i Polski Związek Wędkarski Oddział w Zamościu.

Patronat medialny nad tym wydarzeniem objęli TVP 3 Lublin, Radio Lublin, Kronika Tygodnia i Gazeta Krasnobrodzka.

Organizacja pikniku była współfinansowana ze środków Europejskiego Funduszu Morskiego i Rybackiego Unii Europejskiej w ramach Priorytetu 4 „Zwiększenie zatrudnienia i spójności terytorialnej” Programu Operacyjnego „Rybacko i Morze” na lata 2014-2020, w ramach realizacji Lokalnej Strategii Rozwoju przez Stowarzyszenie Rybacka Lokalna Grupa Działania „Roztocze”, na podstawie umowy zawartej w dniu 03.08.2021 roku z Województwem Podkarpackim.

Podziękowania

Krasnobrodzki Piknik Rybacki został zorganizowany dzięki zaangażowaniu wielu osób i instytucji. Wszystkim, którzy mieli w tym jakikolwiek udział składamy serdeczne podziękowania.

M. Czaplą

Fotoreportaż - str. 14-15

fot. M. Mazurek i M. Kawecka



Piknik jest współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Morskiego i Rybackiego Unii Europejskiej w ramach Priorytetu 4 „Zwiększenie zatrudnienia i spójności terytorialnej” Programu Operacyjnego „Rybacko i Morze” na lata 2014-2020, w ramach realizacji Lokalnej Strategii Rozwoju przez Stowarzyszenie Rybacka Lokalna Grupa Działania „Roztocze”.

Chwała, chwała...

Ostatnie miesiące to niezwykle czas jaki przeżywamy jako Krasnobrodzki Gospel. W krótkim czasie, za sprawą kilku telefonów jakie otrzymaliśmy pograżyliśmy się w wielkiej chwale... lecz nie naszej, a Najwyższego.

Koncert chwały w Tomaszowie Lubelskim

Otrzymaliśmy propozycję, by zorganizować koncert chwały z racji Bożego Ciała (16.06.2022 r.) przy tomaszowskim sanktuarium. Od samego początku rosło w nas pragnienie, by uczestniczyć w tego typu wydarzeniu, a zaproszenie jakie otrzymaliśmy od kustosa sanktuarium Matki Bożej Szkaplerznej, ks. prałata Czesława Grzyba, stało się dla nas ogromną radością.

Przygotowywaliśmy się do tego wydarzenia bardzo długo. Poprosiliśmy naszych przyjaciół, wspaniałych muzyków, by wsparli nas instrumentalnie. To było niezwykle uczucie, gdy stanęliśmy w przepięknej świątyni z zielonymi ścianami i niebieskim sklepieniem, przy ołtarzu polowym, ubrani na białą, z kwiatami we włosach, a obok nas trzy gitary, perkusja i klawiszowe. Moc muzyki unosiła się już na próbie.

Dołączyła do nas wspólnota Galilea z Tomaszowa Lubelskiego, która uświetniła koncert tańcem flagami, tańcem uwielbienia. Tradycją stało się już to, że koncert nigdy nie jest samym koncertem, ale żywą modlitwą. Słowo pełne niesienia i radości przekazywał jak zawsze Grzegorz Głuch, dyrygent Krasnobrodzkiego Gospel, lecz tym razem nie sam. Wsparł go ks. Mariusz Skakuj i ks. Marcin Serafin – dwóch kapłanów, którzy przyjaźnili się z nami i towarzyszą nam, gdy tylko pozwala im na to czas. Centralnym punktem było wystawienie Najświętszego Sakramentu. Ten moment „chwycił za gardło” nie tylko uczestników koncertu, ale nas wszystkich. Jezusa, ukrytego w Najświętszym Sakramencie przyprawiali do ołtarza nasze dzieci, niosące pochodnie i sypiące kwiaty. Bez dwóch zdań był to najbardziej wzruszający moment, gdy pieśń „Chwała” grzęzła

w gardle. Nie wiadomo kiedy minęły dwie godziny spędzone na radości, modlitwie i tańcu. Na koncert chwały przyszło wiele osób z powiatu tomaszowskiego i nie tylko. Niektóre pieśni śpiewaliśmy razem i to wszystko dało nam odczuć jaką jednością jesteśmy, my jako żywy Kościół.

Dziękujemy tym, którzy byli z nami, zwłaszcza naszym muzykom: Marcie Antoniaki, Bartkowi Baraniakowi, Tomkowi Ułańskiemu, Tomkowi Wnukowi i ks. Mariuszowi Skakujowi. Niektórych z nich niedawno poznaliśmy, a już czujemy, że stali się nam rodziną.

Dziękujemy także Krasnobrodzkiemu Domowi Kultury za wsparcie techniczne w postaci mikrofonów. Niezwykłą pomoc otrzymaliśmy także od Tomaszowskiego Domu Kultury, który użyczył nam nagłośnienie oraz fizycznie pomógł nam w nagłośnieniu i oświetleniu koncertu.

Są często tacy ludzie, których nie widać, a którzy robią niezwykle dużo. Kimś takim był w tym przypadku ks. Sebastian Koper, wikariusz parafii pw. ZNMP w Tomaszowie, który był „dobrym duchem” tego wydarzenia. Jego pomoc była nieoceniona. Ogromne podziękowania także muszą zostać złożone na ręce ks. Czesława Grzyba, który zaprosił nas do siebie, ugościł, przygarnął i był obecny cały czas.

Wzruszeniem stał się dla nas poczęstunek przygotowany dla nas przez parafianki. Same z dobrego serca, przygotowały prawdziwą ucztę dla każdego z nas. Poczuliśmy się wyjątkowo, a wieczór ten na zawsze pozostanie w naszych sercach.

Jak zawsze podczas przygotowań okazuje się, że wielu ludzi otacza nas troską, modlitwą, pomocą i wsparciem. Czuliśmy, że to, co robimy, jest na większą chwałę Najwyższego. Było nam zatem mało.

Koncert Chwały w Krasnobrodzie

Mieliśmy skryte marzenie, by zorganizować duży koncert chwały w miejscu, które jest nam najbliższe, w Sanktuarium NNMP w Krasnobrodzie. Odpust parafialny 2 lipca był zawsze tą datą, która

miałaby stać się okazją do uwielbienia Pana za Jego Matkę w tym miejscu. Niestety takie przedsięwzięcia wymagają także dużych nakładów finansowych, a my jako Krasnobrodzki Gospel, takich pieniędzy nie posiadamy. Szukaliśmy zatem dofinansowania, które umożliwiłoby nam organizację koncertu chwały z racji odpustu. I udało się. Euroregion Roztocze realizował zadanie w ramach Obywatelskiego Roztocza. Po rozpisaniu projektu otrzymaliśmy dofinansowanie i już wiedzieliśmy, że wydarzenie finansowane będzie ze środków otrzymanych od Narodowego Instytutu Wolności - Centrum Rozwoju Społeczeństwa Obywatelskiego w ramach Rządowego Programu Fundusz Inicjatyw Obywatelskich NOWEFIO na lata 2021-2030 za pośrednictwem Stowarzyszenia Samorządów Euroregion Roztocze. To wszystko nie udało się, gdyby nie pomoc Małgorzaty Miecznik, pracownika UMIG w Krasnobrodzie, osoby o niezwyklej wiedzy, talencie i umiejętnościach, która pomogła nam napisać i złożyć wniosek do Euroregionu Roztocze. Warto dodać, że także o wielkiej cierpliwości do nas, bo uczymy się śpiewać, ale kwestie formalne nie należą do naszych mocnych stron. Gosiu, jeśli to czytasz, wiedz, że jesteś niezastąpiona i nawet rodząc Teosia myślałaś o nas. Jesteśmy wielkimi dłużnikami. Celem koncertu było nade wszystko uwielbienie Pana, a następnie promocja krasnobrodzkiego sanktuarium, jako sanktuarium diecezjalnego, oraz odpustu u Pani Jagodnej.

Nie wszyscy wiedzą z jaką historią wiąże się to miejsce, a uważamy, że o objawieniach i cudach powinni usłyszeć wszyscy mieszkańcy Polski. Stąd też pojawił się pomysł, by podczas koncertu zaprosić na scenę ks. prałata Eugeniusza Derdziuka, kustosa sanktuarium, by opowiedział o historii tego miejsca, a także o czasach współczesnych. Dzięki transmisji internetowej mieliśmy szansę ukazać wyjątkowość tego miejsca wszystkim tym, którzy zechcą się z nami spotkać. Także i w tym przypadku najważniejszym Gościem był sam Chrystus, którego adorowaliśmy w Najświętszym



Sakramencie.

Pojawiły się także pochodnie pod sceną i dzieci sypiące kwiatki. Nie sposób powiedzieć jakie to było uczucie, gdy podczas każdego wyśpiewanego „chwala”, dziewczynki sypały kwiatami w górę, jak najwyżej w stronę monstrancji. Obecność Pana była odczuwalna pod każdym względem. Modlitwa prowadzona przez ks. E. Derdziuka wprowadziła wszystkich w nastrój zadumy i uwielbienia. Choć tym razem wśród muzyków zabrakło Krzyszcia Ułańskiego, to dzielnie zastąpił go Marek Fedor wraz z synem Gabrielem. Marek to znany perkusista, koncertujący wraz z rodziną. Człowiek o ogromnym sercu.

Dziękujemy p. Marioli Czapl i Krasnobrodzkiemu Domowi Kultury za pomoc organizacyjną i za scenę. Tylko my wiemy, jaki był to ogromny kłopot dla wszystkich i ile dobrych serc potrzebnych było do jego rozwiązania. Dlatego ogromnie za wszystko dziękujemy.

Tomaszowski Dom Kultury niezmiennie znów nas wsparł, tym razem podestami. Dziękujemy Urzędowi Miasta i Gminy w Krasnobrodzie za wkład w organizację i pomoc w zakupie flag uwielbienia. Tym razem to nasze dzieci i dzieci z nami sympatyzujące tańczyły z flagami podczas całego koncertu. To małuchy, które tak wyczuły klimat spotkania, że niczego nie trzeba im było podpowiadać, a same radośnie uwielbiały Pana tańcem.

Jeśli ktoś nie był i nie widział ich za-

angażowania, mogą tylko powiedzieć... niech żałuje. To właśnie znaczy „wierzyć jak dziecko”.

Z drżącym sercem przyglądaliśmy się pogodzie, która zakończyła sumę odpustową gwałtowną burzą. Jednak, jak mawia ks. Eugeniusz Derdziuk, tam, gdzie dzieje się coś dobrego, zło próbuje mieszać. Na szczęście podczas koncertu pogoda była idealna, a my z radością mogliśmy śpiewać pieśni chwały.

Na zakończenie wydarzenia, na które czekaliśmy dwa lata, zapytaliśmy, czy można mówić „do zobaczenia za rok”?

Taką mamy nadzieję, że koncert z okazji odpustu Matki Bożej Jagodnej stanie się już tradycją.

Dziękujemy prezesowi Euroregionu, Wojciechowi Żukowskiemu, Dyrektorowi Biura Euroregionu, Jarosławowi Jońcowi, a także pracownikom, którzy wytrwale pomagali nam zrealizować ten projekt. Mamy nadzieję, że Was nie zawiedliśmy.

Czy to koniec? Spoglądając w stronę Karoliny Piotrowskiej, „matki założycielki” Krasnobrodzkiego Gospel, jestem przekonana, że nie. To osoba o gołęmb sercu, niezwykłą siłą i energią, pasją i wizją piękna, a jednocześnie z głodem rozwoju. Bez wątplenia można powiedzieć, że Krasnobrodzki Gospel to jej trzecie dziecko, które kocha i chce dla niego jak najlepiej.

Jeśli czujemy się tam jak w rodzinie, to właśnie dzięki niej. Z pomocą Małgosi

Miecznik złożyliśmy wniosek do „Czajni” na kolejny projekt i otrzymaliśmy dofinansowanie na profesjonalne podesty sceniczne. To bardzo ułatwi nam organizację występów, a także będzie do wykorzystania przez Krasnobrodzki Dom Kultury.

Obecnie złożony jest kolejny wniosek, do kolejnego stowarzyszenia na dofinansowanie warsztatów muzycznych. Czy się uda? To się okaże, ale nie tracimy wiary, że będziemy mogli rozwijać się dalej.

Niewielu zdaje sobie sprawę, ile sił i stresu wymaga organizacja takich wydarzeń, choć do oceny i krytyki jest wielu. My dokładamy wszelkich sił, by iść naprzód i jesteśmy pewni, że „wystartowaliśmy w dobrych zawodach”, jak święty Paweł. Czujemy, że robimy to pod płaszczykiem Najwyższego i tego chcemy się trzymać. Odczuwamy wsparcie przyjaciół, a nawet obcych. I modlimy się. Podświadomie staramy się wypełniać słowa św. Augustyna z Hippony, który mówił: „Pracuj tak, jakby wszystko zależało od ciebie, ale ufaj tak, jakby wszystko zależało od Boga”. Wielokrotnie jednak odczuwamy, że faktycznie, wszystko zależy od Niego.

Ewa Monastyrska

Fotoreportaż – str. 27
fot. Justyna Pawelec

47. MIĘDZYNARODOWE KONCERTY ORGANOWE
SANKTUARIUM MARYJNE W KRASNOBRODZIE

17 LIPCA 2022	ANDRZEJ CHOROSIŃSKI Warszawa
31 LIPCA 2022	GAIL ARCHER USA
14 SIERPNIA 2022	PAWEŁ SELIGMAN Cieszyn
28 SIERPNIA 2022	AGNIESZKA GERTNER-POLAK - sopran Warszawa
	MAREK KUDLICKI - organy Wiedeń

SERDECZNIE ZAPRASZAJĄ
KS. PRALAT EUGENIUSZ DERDZIUK - PROBUSZCZ PARAFII NNMP W KRASNOBRODZIE
MAREK KUDLICKI - KIEROWNIK ARTYSTYCZNY
POCZĄTEK KONCERTÓW GODZ. 17.00 - WSTĘP WOLNY

Jednostka Strzelecka 2019 w Tomaszowie Lubelskim
Burmistrz Miasta Krasnobród
oraz
Mieszkańcy miejscowości Dominikanówka
zapraszają na :

Święto 2 Pułku Strzelców Konnych

które odbędzie się w dniu **17 lipca 2022 r.**
na terenie Warsztatów Terapii Zajęciowej
w Dominikanówce

Program Święta:
godz. 15.00 Polowa Msza Święta celebrowana przez
prałata Ks. Eugeniusza Derdziuka
godz. 16.00 Koncert Zespołu Wokalnego „Hubal”
godz. 16.30 Pokaz sprawności strzelców JS 2019
godz. 17.00 Pokaz sprawności kawaleryjskiej
godz. 17.30 Poczęstunek przygotowany przez
mieszkańców Dominikanówki

Stanowiska promocyjne Wojska Polskiego
Strzelnica ASG
Stanowisko eksploracji wykorzystaniem metala
Prezentacja Grup rekonstrukcji historycznej

Jubileusz 40-lecie kapłaństwa ks. prałata dr Eugeniusza Derdziuka

W sobotę 18 czerwca 2022 roku w Sanktuarium Maryjnym w Krasnobrodzie odbyła się uroczystość obchodów jubileuszu 40-lecia kapłaństwa ks. prałata dr Eugeniusza Derdziuka, proboszcza parafii Nawiedzenia NMP w Krasnobrodzie.

Ksiądz Proboszcz obchodził jubileusz wraz z księżmi, którzy tak jak i on, święcenia kapłańskie otrzymali 12 czerwca 1982 roku w Katedrze Lubelskiej z rąk J. E. Biskupa Bolesława Pyłaka.

Głównym punktem obchodów jubileuszu była Msza św. dziękczynna za dar kapłaństwa. Przewodniczył jej i słowo Boże wygłosił J. E. ks. Biskup Marian Rojek - Pasterz Diecezji Zamojsko - Lubaczowskiej.

Wraz z Księdzem Biskupem oraz miejscowym proboszczem Mszę św. koncelebrowało 14 księży - kolegów proboszcza, którzy przyjechali do Pani Roztocza z parafii położonych w różnych diecezjach oraz ks. Franciszek Kamiński, posługujący w naszej parafii, który obchodził jubileusz 45-lecia kapłaństwa.

Po zakończeniu Eucharystii był czas na życzenia dla Jubilatów. W imieniu rady parafialnej, grup religijnych działających przy parafii, obecnego na uroczystości Burmistrza Krasnobrodu Kazimierza Misztala oraz parafian głos zabierała Agnieszka Adamczuk, wyrażając niżej przedstawione słowa wdzięczności, podziękowania oraz życzenia:

*Czcigodny Księżu Biskupie, Kapłani
Czcigodni Księżu Jubilaci
i Ty Drogi nam Księżu Proboszczu!*

Reprezentując całą wspólnotę parafialną, radę duszpastersko-ekonomiczną, grupy religijne oraz władze samorządowe gminy witamy Was w naszej parafii i stoimy przed Wami z sercami pełnymi ogromu wdzięczności, dziękując przede wszystkim za Was, i za te wszystkie lata posługi kapłańskiej.

Kochany Księżu Proboszczu, wdzięczni jesteśmy przede wszystkim Panu Bogu za Ciebie, za dar Twojego powołania do kapłaństwa, który tak pięknie realizujesz od 40 lat i za postawienie Ciebie na naszej drodze przez to, że decyzją naszego duszpasterza zostałeś skierowany do nas, do tej parafii na trudną, ale i szlachetną posługę.

Dziękujemy za kapłańską troskę o nas i głoszenie z miłością tajemnic Ewangelii, za pasterską gorliwość i uka-

zywanie nam jak piękny jest Chrystusowy Kościół i kapłaństwo. Ty pozostawiasz po sobie wiele pięknych, widocznych śladów i jeszcze więcej tych niewidocznych, tych w ludzkich sercach.

Dziękujemy za oddanie i pracowitość, cierpliwość i wszelkie przejawy dobra, Twoje wewnętrzne ciepło i sympatię. Za to wreszcie, że dzięki Tobie pięknieje nasz kościół i jego otoczenie, a my wraściliśmy razem z nim, w wierze i miłości, tworząc tę nierozdzielną wspólnotę. Za tę ofiarną pracę i służbę na wzór Chrystusa dziękujemy Ci Księżu z całego serca. Niech Twoje wysiłki przełożą się na ogrom skarbów zgromadzonych w niebie.

Wszystkim Jubilatom pragniemy życzyć nieustającego zdrowia, radości życia, obfitości darów ducha świętego, błogosławieństwa Bożego i Matczynej Opieki. Życzymy abyście, Drodzy Kapłani, w dalszej posłudze duszpasterskiej byli silni mocą miłości, mocą wiary płynącej od Chrystusa. Życzymy wszelkiej pomyślności w realizacji dalszych planów i zamierzeń, i tego, aby to piękne powołanie przynosiło Wam zadowolenie z wyboru odpowiedzialnej drogi życia.

A na dalsze lata niechaj przyświecają słowa św. Pawła „Pełnijcie służbę Panu, weselcie się nadzieją. W ucisku bądźcie cierpliwi, w modlitwie wytrwali”.

Szczęść Wam Boże!

Były też życzenia indywidualne, które składali parafianie i goście. Do życzeń dołączone były kwiaty oraz upominki.

M. Czaplą

Fotoreportaż – str. 13

fol. M Czaplą

Ks. prałat dr Eugeniusz Derdziuk

Urodził się w 1956 r. w Sławęcinie w parafii Łaziska w gminie Skierbieszów. Do szkoły podstawowej uczęszczał w Stanisławce, w miejscowości, w której w czasie II Wojny Światowej ukrywał się ks. Stefan Wyszyński - późniejszy Prymas Polski. Do szkoły średniej uczęszczał w Zamościu, do Technikum Mechanicznego. Po maturze w 1976 r. wstąpił do Wyższego Seminarium Duchownego w Lublinie.

Święcenia kapłańskie otrzymał 12 czerwca 1982 r. z rąk J.E. Biskupa Bolesława Pyłaka w Katedrze Lubelskiej. Jako wikariusz został skierowany na



pierwszą parafię do Tarnobrodzkiego powiatu biłgorajskim. Po dwu i pół roku pracy, w grudniu 1984 r. przeszedł na wikariat do Katedry Lubelskiej. Tu pracował do grudnia 1985 r. ale już w październiku rozpoczął studia specjalistyczne z historii Kościoła na KUL. W tym czasie pełnił też posługę kapelana Męskiego Domu Akademickiego KUL w Lublinie. Studia zwieńczył doktoratem na temat; „Metody ewangelizacyjne mnichów iroszkockich na przykładzie Św. Kolumbana” pisanym pod kierunkiem ks. bp prof. dr. hab. Jana Śrutwy.

22.09.1987 r. został mianowany ojcem duchownym Wyższego Seminarium Duchownego w Lublinie. Po podziale diecezji 25 marca 1992 r. został inkardynowany do Diecezji Zamojsko-Lubaczowskiej (04.04.1992 r.) i dalej pełnił posługę ojca duchownego w WSD w nowej diecezji.

07.11.1996 r. został proboszczem Parafii Św. Michała Archanioła w Zamościu. 12.01.2001 r. bp Jan Śrutwa zlecił mu posługę Diecezjalnego Egzorcysty. Rozpoczął się dla ks. Eugeniusza czas posługi na terenie całej diecezji. Wiele osób zaczęło przyjeżdżać do parafii, nie brakowało też wyjazdów do posług w domach wierzących. W tym też czasie został kapelanem środowiska Dzieci Zamojszczyzny. Za pracę na rzecz środowiska Ziemi Zamojskiej został odznaczony Złotym Krzyżem Zasługi przez Prezydenta RP.

Po śmierci ks. prałata Hermenegilda Frąkały w czerwcu 2005 r. został pro-

boszczem parafii i kustoszem Sanktuarium Zwiastowania NMP w Tomaszowie Lubelskim i dziekanem Dekanatu Tomaszów Północ (28.06.2005 r.). Tu także kontynuował posługę egzorcysty i spowiednika.

Ks. Derdziuk posiada tytuł kanonika honorowego Kapituły Konkatedralnej w Lubaczowie, którym został uhonorowany 22.12.1995 r. W listopadzie 2005 r. otrzymał godność Kapelana Honorowego Papieskiego, a 12 czerwca 2010 r. kanonika gremialnego Kapituły Konkatedralnej w Lubaczowie.

Od dnia 25.09.2010 r. ks. Derdziuk jest proboszczem i kustoszem Sanktuarium Nawiedzenia NMP w Krasnobrodzie i dziekanem Dekanatu Krasnobród.

Pehniąc tę funkcję jest bardzo zaangażowany w życie parafii i troszczy się o jej rozwój zarówno w sferze duchowej jak i materialnej. Kontynuuje realizację wydarzeń i uroczystości religijnych, kulturalnych oraz zadań inwestycyjnych rozpoczętych przez swojego poprzedni-

ka śp. ks. prałata Romana Marszalca, ale jest też inicjatorem nowych.

Ksiądz Proboszcz wprowadził do kalendarza wydarzeń religijnych między innymi cyklicznie odprawiane w każdy trzeci czwartek miesiąca Msze św. z modlitwą o uzdrowienie oraz Msze św. wraz z Nabożeństwami Fatimskimi w Kaplicy Objawień na Wodzie.

Dzięki Księdzu Proboszczowi pięknie krasnobrodzkie sanktuarium i jego otoczenie. Wymienić tu można m. in. takie inwestycje realizowane w ostatnim czasie jak: wykonanie izolacji poziomej i pionowej fundamentów kościoła, elewacja kościoła z nową kolorystyką, remont dzwonnicy wraz z wykonaniem nowego dzwonu oraz nowoczesnym sterowaniem czasu dzwonięcia, wymiana dachu na klasztorze, generalny remont budynku dawnej siedziby urzędu gminy z przeznaczeniem na dom pielgrzyma, czy ostatnio realizowany duży projekt pn. „Termomodernizacja poddominikańskiego zespołu klasztornego Parafii Na-



wiedzenia Najświętszej Maryi Panny w Krasnobrodzie”.

Dalej pełni też funkcję diecezjalnego egzorcysty.

Te i wiele innych działań realizuje pod czujną opieką Matki Bożej Krasnobrodzkiej, by chwała Jej Syna tu się dokonywała.

Uroczystości odpustowe Matki Bożej Jagodnej

Początek lipca to w krasnobrodzkim Sanktuarium Maryjnym czas głównych uroczystości odpustowych ku czci Matki Bożej Krasnobrodzkiej zwanej też Matką Bożą Jagodną.

W związku z tym, tradycyjnie już do Krasnobrodu z różnych stron przybywały piesze pielgrzymki. Wielu pielgrzymów przyjechało, korzystając ze środków lokomocji, zarówno indywidualnych jak i zbiorowych. Była też pielgrzymka konna składająca się z członków Stowarzyszenia Szwadron Kawalerii Ochotniczej w Barwach 9 Pułku Ułanów Małopolskich. Niezależnie od tego w jaki sposób tu się znaleźli, wszystkim przyświecały wspólne cele, aby tu u stóp Pani Roztocza modlić się, dziękować za otrzymane łaski i prosić o dalszą opiekę, Matki Bożej.

Program tegorocznych uroczystości był tradycyjny. Rozpoczęły się one w piątek 1 lipca 2022 roku o godz. 18.00 Mszą św., podczas której homilię wygłosił misjonarz - ks. Jarosław Tomaszewski z Diecezji Płockiej. O godz. 19.00 na krasnobrodzkiej kalwarii odprawiono nabożeństwo Drogi Krzyżowej.

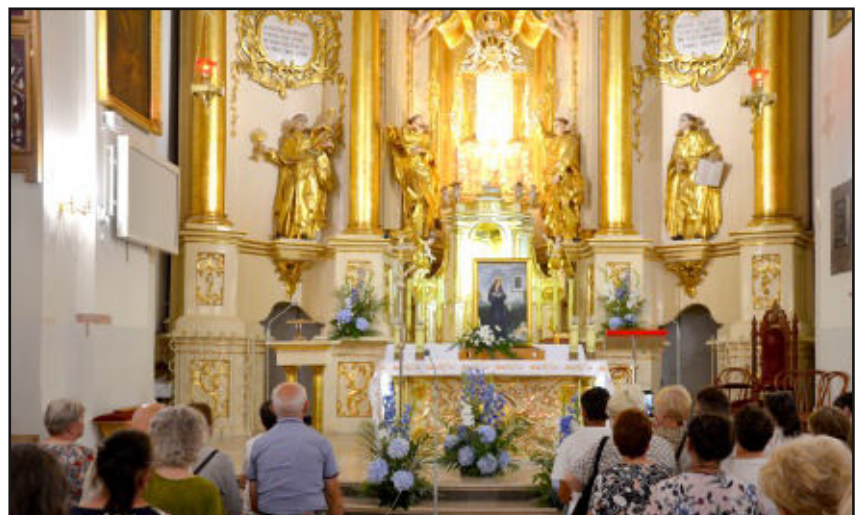
Główne uroczystości pierwszego dnia odpustu rozpoczęły się o godz. 21.00 powitaniem pielgrzymów i parafian, którego dokonał kustosz miejscowego sanktuarium ks. prałat Eugeniusz Derdziuk. Następnie odśpiewano Apel Jasnogórski, który poprzedzony był rozważaniem J.E. Ks. Bpa Mariana Rojka – Pasterza Diece-

zji Zamojsko-Lubaczowskiej, a po nim rozpoczęła się procesja różańcowa do Kaplicy Objawień na Wodzie z kopią cudownego obrazu Matki Bożej Krasnobrodzkiej. Z kościoła obraz wynieśli księża rodacy, a w dalszej części procesji przejmowali go kolejno mieszkańcy miejscowości i ulic, które przygotowywały poszczególne ołtarze na jej trasie. Byli to mieszkańcy: I ołtarz – Podklasztoru: Al. NMP oraz ulic Łąkowej i Słonecznej, II ołtarz – Majdanu Małego, III ołtarz – Hutkowa, IV ołtarz – ulicy Zamojskiej i V ołtarz (przy kaplicy Objawień na Wodzie) - ulicy Lelewela. Ich przedstawiciele przy swoich ołtarzach odmawiali pierwszą część modlitwy „Zdrowaś Maryjo”,

a drugą część uczestnicy procesji. Rozważania przy poszczególnych ołtarzach prowadził ks. Jarosław Tomaszewski.

Po przybyciu do kaplicy Objawień na Wodzie, tj. ok. godz. 22.30 rozpoczęła się Pasterka Maryjna, koncelebrowana przez wielu księży oraz trzech biskupów: J.E. ks. bpa Mariana Rojka – pasterza Diecezji Zamojsko-Lubaczowskiej, J.E. ks. bpa Mariusza Leszczyńskiego – biskupa pomocniczego tej diecezji i J.E. ks. bpa Andrzeja Kaletę – Biskupa Pomocniczego Diecezji Kieleckiej, który wygłosił homilię.

W drugim dniu odpustu, w sobotę 2 lipca 2022 roku, msze święte były odprawione w porządku niedzielnym. Podczas



odprawianych o godz. 7.00, 9.00, 10.30 i 18.00 homilie głosił ks. Jarosław Tomaszewski. Suma odpustowa została odprawiona o godz. 12.00. Podobnie jak podczas pasterki maryjnej koncelebrowała ją wielu księży oraz trzech biskupów. Homilię wygłosił J.E. ks. bp Andrzej Kaleta z Diecezji Kieleckiej.

Ze względu na opady deszczu, które

pojawiły się pod koniec uroczystości odpustowych, nie odbyła się procesja Eucharystyczna, choć przygotowania do niej zostały już poczynione.

Oprawę muzyczną sumy odpustowej zapewnił miejscowy chór parafialny oraz Krasnobrodzka Orkiestra Dęta.

Zwienieczeniem tegorocznych uroczystości odpustowych Matki Bożej Jagod-

nej był koncert pt. „Ku chwale Królowej Roztocza” w wykonaniu zespołu „Krasnobrodzki Gospel”, który rozpoczął się o godz. 19.00. Relację z koncertu publikujemy na str. 7-8.

M. Czapla

Fotoreportaż – str. 28

fol. M. Czapla, E. Monastyrzka

100-lecie urodzin Bronisławy Dudek

W dniu 1 lipca 2022 roku w Hutkach odbyła się wyjątkowa uroczystość. Swoje setne urodziny obchodziła mieszkanka tej miejscowości – Pani Bronisława Dudek.

Jubilatka urodziła się 1 lipca 1922 roku w Dominikanówce. Tam też poznała swojego męża Michała Dudka. Jest mamą trójki dzieci, babcią 7 wnucząt, prababcią 12 prawnucząt i praprababcią 2 praprawnuków. Jak przekazują jej najbliżsi – pracowitość, sumiennosc, gościnność oraz serdeczność to główne cechy jej charakteru. Ma w sobie wyjątkowe ciepło i radość, docenia małe rzeczy oraz zawsze troszczy się o swoich najbliższych. Bardzo ważna dla niej jest wiara. Dzień rozpoczyna i kończy modlitwą. Z wielką radością oczekuje wizyt kapłana z Najświętszym Sakramentem. Docenia każdą chwilę, cieszy się z przeżytych 100 lat i wszystkim życzy doczekania takiego jubileuszu. Swoją postawą daje świadectwo, że starość może być piękna. Jej przepis na długowieczność to poczucie humoru i... oranżada Helena :)

W dniu tych szczególnych urodzin Jubilatkę odwiedziło wielu gości, zarówno z rodziny jak i z różnych urzędów. Gminę Krasnobród reprezentowali burmistrz Krasnobrodu Kazimierz Misztal i kierownik Urzędu Stanu Cywilnego Agnieszka Adamczuk. Pan Burmistrz złożył życzenia szanownej Jubilatce i wręczył jej listy gratulacyjne od Prezesa



Rady Ministrów Mateusza Morawickiego oraz od władz samorządowych Krasnobrodu, a także piękny bukiet kwiatów i upominki. Życzenia złożyła też Pani Kierownik USC dołączając do nich słodki upominek w postaci tortu.

Na tę wyjątkową uroczystość urodzinową przybyły także panie z Zakładu Ubezpieczeń Społecznych w Biłgoraju, z naczelniczką Wydziału Świadczeń Emerytalno-Rentowych Agnieszką Piskorską na czele, które wraz z życzeniami i bukietem kwiatów przekazały Jubilatce okolicznościowy list od Prezesa ZUS.

Były też życzenia dla dostojnej Jubilatki od obecnej na uroczystości autorki

tego artykułu reprezentującej „Gazetę Krasnobrodzką” oraz od rodziny, która przybyła aby wspólnie świętować te niecodzienne urodziny.

Po odśpiewaniu „200 lat, 200 lat, niech żyje, żyje nam...” był czas na degustację tortu oraz rozmowy z Panią Bronisławą, która była trochę zaskoczona tak dużym zainteresowaniem jej osobą, ale też zadowolona, że ma tylu gości, którzy przybyli aby świętować jej 100. urodziny.

Mariola Czapla

Fotoreportaż – str. 13

fol. M. Czapla

Jubileusz 50-lecia Pożycia Małżeńskiego

W dniu 14 lipca 2022r. w Krasnobrodzie odbyła się niecodzienna uroczystość. W tym dniu odbył się bowiem Jubileusz Złotych Godów zorganizowany dla 13 par małżeńskich z terenu miasta i gminy Krasnobród, które zawarły związek małżeński w 1971 roku.

Oto dostojni Jubilaci:

Genowefa i Bolesław Czaplowie
z Wólki Husińskiej

Zofia i Eugeniusz Gontarzowie
z Huciska

Teresa i Kazimierz Grelowie
z Krasnobrodu

Genowefa i Wiktor Juszczakowie
z Kaczórek

Teresa i Jan Kanclerzowie
z Krasnobrodu

Władysława i Andrzej Klimczakowie
z Krasnobrodu

Anna i Ryszard Kwikowie
z Hutek

Wiesława i Kazimierz Lizutowie
z Krasnobrodu

Kazimiera i Jan Maruszakowie
z Krasnobrodu

Jadwiga i Bolesław Prusowie
z Majdanu Małego

Józefa i Longin Szkalubowie
z Malewsczyzny

Danuta i Stanisław Tyrkowie
z Majdanu Wielkiego

Leokadia i Antoni Zubowie
z Hutek

Uroczystości rozpoczęły się Mszą św. w kościele Nawiedzenia NMP w Krasnobrodzie odprawioną przez ks. prałata Eugeniusza Derdziuka – proboszcza miejscowej parafii, który wygłosił piękną homilię. W uroczystościach uczestniczyli: Jubilaci, Burmistrz Krasnobrodu Kazimierz Miształ, Przewodniczący Rady Miejskiej w Krasnobrodzie Radosław Cios-Mairot oraz rodziny dostojnych Jubilatów. Podczas Mszy św. Jubilaci odnowili przysięgę małżeńską i zostali odznaczeni medalami za Długoletnie Pożycie Małżeńskie nadanymi przez Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej Andrzeja Dudę. Odznaczenia dokonali Burmistrz Krasnobrodu Kazimierz Miształ, Przewodniczący Rady Miejskiej Radosław Cios-Mairot oraz ks. dr Eugeniusz Derdziuk. Jubilaci otrzymali medale, listy gratulacyjne oraz kwiaty. Potem przyszedł czas na wspólne pamiątkowe zdjęcie.

Dalsze uroczystości miały miejsce w Restauracji „Dominikańska” w Krasnobrodzie. W pierwszej części kierownik Urzędu Stanu Cywilnego Agnieszka Adamczuk powitała przybyłych na uroczystość i poprosiła o wzniesienie uro-

czystego toastu lampką szampana. Toast poprzedziły życzenia złożone Jubilatom przez Burmistrza Krasnobrodu oraz wspólne odśpiewanie tradycyjnego „Sto lat”.

Następnie zaprezentowano część artystyczną w wykonaniu młodzieży uczestniczącej w zajęciach organizowanych przez Krasnobrodzki Dom Kultury przygotowaną pod opieką Marioli Kaweckiej, Anety Krupy i Jarosława Monasterskiego.

Uczniowie przedstawili piękny, wzruszający montaż słowno-muzyczny, który spotkał się z ogromnymi emocjami budzącymi wspomnienia młodzińskich lat. Nie zabrakło uśmiechu i łez wzruszenia.

Na zakończenie odbył się poczęstunek dla wszystkich zebranych.

Bardzo serdecznie dziękuję wszystkim tym, którzy pomagali przy organizacji powyższego jubileuszu, w szczególności Dyrektora Marioli Czapl, pracownikom Krasnobrodzkiego Domu Kultury: Marioli Kaweckiej, Anecie



Krupie i Jarosławowi Monasterskiemu oraz Kamili Płatek pomocy administracyjnej Urzędu Miejskiego w Krasnobrodzie.

Ta wyjątkowa uroczystość przebiegła w podniosłej, wzruszającej atmosferze, podczas degustacji i rozmów wszyscy wykazywali radość ze wspólnego spotkania.

Agnieszka Adamczuk
Kierownik Urzędu Stanu Cywilnego
w Krasnobrodzie

Fotoreportaż – str. 2
fot. M. Czapla, M. Kawecka

**STAROSTA ZAMOJSKI
WOJTA GMINY MIĄCZYN**
ZAPRASZA
**DOŻYŃKI
POWIATOWO - GMINNE
MIĄCZYN**
21 SIERPNIĄ 2022 ROKU GODZ. 10:00
Plac przy Szkole Podstawowej w Miączynie

PROGRAM:

- 10:00 Korowid Dożynkowy
- 11:15 Powitanie gości przez Wójta Gminy Miączyn, przemówienie Starosty Zamojskiego
- 11:30 Wpęczenie odznaczeń „Zasłużony dla Rolnictwa”
- 12:00 Wystąpienia okolicznościowe:
 - 12:30 Uroczyste Msze Święte Dożynkowe
 - 14:00 Występ Orkiestry Dętej z Grabowca
 - 14:15 Występ zespołu Łulek Orkiestra
 - 15:15 Występ Chóru Petrus
 - 15:45 Występ zespołu Wołyńskie Słowiaki
 - 16:45 Rozstrzygnięcie konkursu na wieńiec dożynkowy
 - 17:15 Rozstrzygnięcie konkursu Bitwa Rejonów
 - 18:00 Koncert formacji MALIBU
 - 19:00 Koncert zespołu SKANER
 - 20:00 Czwórka wiozawca ZESPÓŁ PIERSI
 - 21:00 Dyskoteka z DJ SKY

Chór Petrus
Wołyńskie Słowiaki
Zespół Piasek i Tarcza
Łulek Orkiestra
Zespół SKANER
Zespół Malibu
Gwiazda wieczoru Zespół „Piersi”

IMPRESZY SPONSOROWAŁY:

PATRONAT KRAJOWY: **PATRONATY HONOROWE:** **PATRONATY MEDALNE:**

ORGANIZATORZY:

**DIECEZJALNO-GMINNE
ŚWIĘTO
PŁONÓW**

**Sanktuarium Maryjne
w Krasnobrodzie
NIEDZIELA
11.09.2022 r.**

Program uroczystości:

- godz. 10.30 – Zbiórka delegacji z wieńcami (Kaplica Objawień na Wodzie)
 - Modlitwa różańcowa w intencji rolników i potrzebujących chleba
- godz. 11.10 – Przejście na plac kościelny i powitanie delegacji z wieńcami
- godz. 11.30 – Koncert Zespołu Folklorystycznego „Wójtkowanie” z Krasnobrodu
- godz. 12.00 – Hejnał Maryjny – Krasnobrodzka Orkiestra Dęta
 - Powitanie uczestników Dożynok – Kustosza Sanktuarium
 - Przekazanie chleba Gospodarzowi Dożynok

Msza Święta
Ks. bp dr hab. Mariusz Łaszczyński –
Biskup Pomocniczy Diecezji Zamojsko-Lubaczowskiej

- Poświęcenie wieńców dożynkowych
- Złożenie darów ołtarza
- Podziękowanie – Diecezjalny Duszpasterz Rolników
- Procesja Eucharystyczna z wieńcami dożynkowymi
- Konkurs na najpiękniejszy wieńiec dożynkowy, ogłoszenie wyników, wręczenie nagród
- Występy zespołów

ROK 2022: **Posłani w pole**
Chrystus

ORGANIZATORZY:



JUBILEUSZ 40-LECIA KAPŁAŃSTWA 18 czerwca 2022 r.



**100 - LECIE URODZIN
BRONISŁAWY DUDEK 1 lipca 2022 r.**





PIKNIK RODZINNY W KACZÓRKACH
15 czerwca 2022



SPEKTAKL TEATRALNY „CZEKOLADKI” 26 czerwca 2022r.

„Czekoladki” na krasnobrodzkiej scenie

Wszystko zaczęło się od tego, że w 2019 roku podczas zajęć teatralnych poprosiłam dziewczyny z „Babińca” żeby na kolejne spotkanie poszukały jakiegoś ciekawego scenariusza, który mogłybyśmy wystawić. Chciałam stworzyć możliwość sprawdzenia się nas wszystkich. Zaznaczyłam, że chodzi mi o poważniejszy, obszerniejszy tekst, który stanowiłby wyzwanie i przejście na kolejny etap naszej zabawy w teatr. Jak się łatwo domyślić „praca domowa” na zajęciach, które nie są obowiązkowe nie jest zjawiskiem częstym, dlatego też nie spodziewałam się wielu chętnych. No i nie myliłam się... Lasu rąk z propozycjami nie było, jednak nieliczne jednostki wywiązały się z zadania.

Wśród dosłownie kilku zaproponowanych scenariuszy były „Czekoladki” Bożeny Kupis-Kucharskiej.

Po zapoznaniu się ze wszystkimi propozycjami wszystkie członkinie „Babińca” zgodnie stwierdziły, że możemy przymierzyć się do tego przedsięwzięcia.

Jako, że grupa była różnicowana wiekowo, do tego zadania zgłosiły się najstarsze uczestniczki zajęć. Wśród nich była Julia, która „Czekoladki” wyszperała w Internecie.

Scenariusz był, obsada też, nie pozostawało nic innego jak zabierać się do pracy. Zanim to jednak nastąpiło potrzebna była aprobatą autorki tekstu, pani Bożeny Kupis-Kucharskiej. Znalezienie kontaktu nie było trudne. Napiisałam maile z prośbą o zgodę na wykorzystanie jej scenariusza - pozytywna odpowiedź nadeszła szybko, a my z radością zabrałyśmy się do pracy.

Odbyło się kilka prób i... no właśnie... zmierzenie się z poważnym „dorosłym” tekstem mnożyło trudności, zapał powoli słabł i połowa i tak nielicznej grupy aktorskiej się poddała. Po przedyskutowaniu sprawy zrezygnowaliśmy. Nie było to łatwe, bo część zespołu znała już większość tekstu na pamięć, a na tamten moment szukanie nowych aktorów nie było możliwe.

I tak rok 2019 dobiegł końca, potem nadeszła pandemia i czas zatrzymał się dla wszystkich. Jednak „Czekoladki” przez cały ten czas nie dawały mi spokoju, bardzo chciałam zmierzyć się z tym tekstem i jego realizacją.

W październiku 2021 roku powróciłam do tematu i postanowiłam znaleźć obsadę. Kilka telefonów do dziewcząt, które wcześniej brały udział w zajęciach teatralnych, naświetlenie sytuacji i... udało się! Miałam obsadę, a to już połowa

sukcesu. W tym miejscu dodam, że część z niej, to osoby, które wcześniej nie udźwignęły tematu.

Pod koniec miesiąca, kiedy role zostały przydzielone zaczęłyśmy próby czytane i wydawało się, że wszystko idzie w dobrym kierunku. Niestety sytuacja związana z koronawirusem ciągle psuła nam szyki. Kilkakrotnie kwarantanna poszczególnych aktorek wyłączyła nas z prób, ale się nie poddawałyśmy.

Kiedy sytuacja pandemiczna się „uspokoila” nasze próby przeniosłyśmy na scenę, tekst został w większości opanowany i powolutku nasz spektakl nabierał kształtu. Pracowałyśmy motywując się wzajemnie, wprowadzając poprawki, które naszym zdaniem podnosiły wartość przedstawienia i tak upływały kolejne tygodnie aż do kwietnia, kiedy to musiałyśmy dać „urlop” jednej z naszych aktorek – maturzystce. Obiecała wrócić po ostatnim egzaminie i tak też się stało. W tym czasie jej kwestie czytane były przeze mnie i powiem szczerze, że zdecydowanie wolę być po tej drugiej stronie.

Nadszedł maj i nasz zespół już w komplecie powrócił do prób scenicznych. Po dwóch spotkaniach stwierdziłyśmy, że czas ustalić termin spektaklu i zajęć się promocją, czyli plakatami i zaproszeniami. O nie zwróciłyśmy się z prośbą do Marzeny Mazurek – instruktora ds. plastyki, która również zajęła się naszą scenografią. Kolejną wspomagającą nas osobą był Jarosław Monastyrski - również instruktor Krasnobrodzkiego Domu Kultury, który oprócz zabezpieczenia światła i muzyki, wziął udział w spektaklu używając nam swojego głosu.

Wreszcie nadszedł dzień premiery, który zaplanowałyśmy na niedzielne popołudnie 26 czerwca. Tego dnia nasz zespół spotkał się kilka godzin wcześniej, aby zrobić próbę generalną i dopracować ostatnie szczegóły. Po niej pozostało już tylko przygotować stroje i charakterystykę i czekać na publiczność.

Dla mnie to było najbardziej stresujące, ponieważ nasze przedstawienie konkurowało z piękną letnią pogodą i pierwszym dniem wakacji. Bardzo chciałam, aby tyle miesięcy pracy „Babińca” zostało zauważone i docenione.

Niepokój mijał z każdą nowoprzybyłą osobą na widowni. Kilka minut przed siedemnastą sala była prawie pełna, a o zaplanowanej porze teatralna machina ruszyła.

Jak było? O to trzeba by było zapytać publiczność. Moim zdaniem dziewczyny dały radę!!! Za to składam im wielkie podziękowania i gratulacje! Myślę, że mogę

spokojnie powiedzieć, że nam się udało. Amatorskie ponad godzinne przedstawienie z dynamiczną akcją i sporą ilością tekstu wymagało wiele pracy i wysiłku.

Dziękuję również Publiczności, która odpowiedziała na nasze zaproszenie. Mam nadzieję, że czas spędzony z nami był dla Państwa przyjemny i stanowił miłą odskocznice od codzienności.

Składam też podziękowania dyrektorowi Krasnobrodzkiego Domu Kultury Marioli Czaplí, która mi zaufała i dała wolną rękę w działaniu oraz moim wyżej wspomnianym współpracownikom - Marzenie Mazurek i Jarosławowi Monastyrskiemu - bez Was nie byłoby tak pięknie.

A dla tych, którzy nie mieli okazji obejrzeć spektaklu przedstawiam obsadę. Warto zapamiętać te nazwiska, bo kto wie, może kiedyś będą na afiszach wielkich teatrów...

MARTA – Wiktoria Fila

EMILIA – Kinga Pasieczna

ANTONINA – Karolina Smoluch

LAURA – Weronika Roczkowska

LUIZA – Julia Piechowiak

KAROL – Tajemniczy Głos

M.K.

Fotoreportaż – str. 16

fot. M. Mazurek

Zaproszenie na spotkania konsultacyjne ws. opracowania LSR na lata 2021-2027

Stowarzyszenie LGD „Nasze Roztocze” serdecznie zaprasza mieszkańców, organizacje pozarządowe, przedstawicieli jednostek samorządu terytorialnego oraz przedsiębiorców do udziału w otwartych spotkaniach konsultacyjnych dotyczących opracowania Lokalnej Strategii Rozwoju na lata 2021 - 2027.

Tematem spotkań będzie m.in.: prezentacja diagnozy obszaru LGD „Nasze Roztocze” oraz analiza potrzeb rozwojowych i potencjału obszaru LSR w oparciu o główne cechy podejścia LEADER.

Spotkania dla gminy Krasnobród odbędą się 10.08.2022 r. o godz. 12.30 w sali konferencyjnej Krasnobrodzkiego Domu Kultury.



Piknik rodzinny przy Szkole Podstawowej im. Armii Krajowej w Kaczórkach

W dniu 15 czerwca 2022 na terenie Szkoły Podstawowej w Kaczórkach miała miejsce impreza integracyjna pt. „Piknik Rodzinny”. Zgromadziła ona całą społeczność szkolną oraz lokalnych mieszkańców.

Pogoda dopisała, dzięki czemu uczestnicy spotkania mogli w pełni oddać się wspólnym zabawom i mile spędzić czas w gronie znajomych oraz skorzystać z atrakcji przygotowanych specjalnie dla nich. A było ich niemało, bowiem w programie zaplanowano liczne działania artystyczne i sportowe, konkursy, pokazy, rozgrywki piłki nożnej adresowane do wszystkich przybyłych na spotkanie.

Najmłodszy uczestnicy pikniku bawili się na dmuchanych zjeżdżalniach oraz korzystali z oferty stoiska artystycznego, na którym malowano twarze. Dzieci miały także do dyspozycji bańki mydlane, gry planszowe, chustę animacyjną oraz farby, którymi malowały na folii.

W istotę każdego pikniku wpisane jest wspólne biesiadowanie. Nie zawiedli rodzice, którzy jak zwykle, gdy zachodzi potrzeba, chętnie służą pomocą - za co serdecznie im dziękujemy. Uczestnicy degustowali ciasta, owoce oraz napoje przygotowane specjalnie dla nich przez Radę Rodziców. Wzięli udział we wspólnym ognisku, które zwińczyło imprezę. Serwowano popcorn i watę cukrową.

Na pikniku nie mogło zabraknąć prezentacji talentów uczniów naszej szkoły. Przedszkolaki oraz młodzież szkolna z poszczególnych oddziałów przygotowały reprezentantów do „Mam talent” oraz „Pokazu Mody EKO”. Występy zostały nagrodzone gorącymi braunami, co było największym wyróżnieniem dla młodych artystów.

Dużym zainteresowaniem wśród uczestników spotkania cieszył się także pokaz pierwszej pomocy przedmedycznej oraz zabawy i animacje taneczne przy muzyce, które poprowadziła instruktorka Zumby. Swoje stoisko zaprezentowała także Spółdzielnia Socjalna „WartO”, która zaproponował dzieciakom pracę twórczą w glinie. Można było wraz z instruktorkami stworzyć własne arcydzieła.

Perełką Pikniku był pokaz akcji pomocniczej Ochotniczej Straży Pożarnej

z Krasnobrodu, która we wspólny sposób podsumowała piknikowe święto prezentując sprzęt oraz wnętrze samochodu jednocześnie umożliwiając miłośnikom zrobienie sobie zdjęć w wozie strażackim.

Całe spotkanie przepięknie poprowadziły uczennice klasy ósmej: Ala Buryło i Hania Studnicka. O oprawę muzyczną i dyskotekę pod gwiazdami zadbał uczniowie z Samorządu Uczniowskiego i Koła Wolontariatu wraz z nauczycielem muzyki. Mecz piłki nożnej oraz konkurencje sportowe w rewelacyjny sposób przygotował nauczyciel wychowania fizycznego wraz z nauczycielami języka angielskiego.

Wspaniała zabawa towarzyszyła do końca „Pikniku Rodzinnego”. Teraz pozostały wszystkim uczestnikom tylko miłe wspomnienia i cierpliwie oczekiwanie na następną edycję wydarzenia.

Dziękujemy serdecznie wszystkim, którzy zaangażowali się w organizację imprezy. Wierzymy, że za rok piknik będzie równie udany!

PODZIĘKOWANIE !

Społeczność Szkoły Podstawowej im. Armii Krajowej w Kaczórkach oraz Rada Rodziców, składają serdeczne podziękowania za ofiarowaną pomoc i sponsoring w or-

ganizację „Pikniku Rodzinnego” następującym osobom i instytucjom:

- Rozlewni Wody Mineralnej „RODOWITA Z ROZTOCZA” Sp. z o.o. ,
- Burmistrzowi Krasnobrodu Kazimierzowi Misztalowi,
- Rodzicom uczniów i przedszkolaków Szkoły Podstawowej w Kaczórkach,
- Dyrekcji, Nauczycielom i Pracownikom SP w Kaczórkach,
- Ratownikowi Medycznemu Panu Szymonowi Bondyrze,
- Instruktorce Zumby Pani Beacie Kulczyńskiej,
- Plastyczce Pani Olenie Yermolenko,
- Ochotniczej Straży Pożarnej w Krasnobrodzie,
- Spółdzielni Socjalnej „WartO” z Krasnobrodu,
- Kołu Gospodyń Wiejskich z Kaczórek.

Ofiarowana przez Państwa pomoc pozwoliła uatrakcyjnić spotkanie oraz wywołać niejedną uśmiech na twarzy dzieci. Serdecznie dziękujemy za wsparcie, które nam Państwo zapewniście. Jesteście dowodem na istnienie ludzi dobrej woli, na których można polegać.

Organizatorzy „Pikniku Rodzinnego”

*Fotoreportaż – str. 16
fot. SP Kaczórki*

XIV Ogólnopolski Konkurs Organowy

W dniach 25-27 sierpnia 2022 roku odbędzie się organizowany przez Krasnobrodzki Dom Kultury XIV Ogólnopolski Konkurs Organowy w Sanktuarium Nawiedzenia NMP w Krasnobrodzie.

Konkurs adresowany jest do młodych organistów - uczniów szkół muzycznych II stopnia i liceów muzycznych. Zostanie on przeprowadzony w dwóch kategoriach wiekowych: kat. I – kl. I-III, kat. II – kl. IV-VI.

Uczestników oceniać będzie Jury składające się z wybitnych autorzytetów świata muzyki organowej: prof. UMFC dra hab. Jarosława Wróblewskiego, prof. dr hab. Andrzeja Białki, dr hab. Jadwigi Kowalskiej oraz dr Wojciecha Bednarskiego.

Laureaci w II kategorii konkursu otrzymają zaproszenia do wykonania

koncertów w Polsce oraz nagrody finansowe: 5.000 zł za I miejsce, 3.000 zł za II miejsce i 1.000 zł za III miejsce.

Konkurs będzie organizowany przy wsparciu finansowym z programu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego „Edukacja Artystyczna” 2022.

Serdecznie zapraszamy do słuchania prezentacji konkursowych.

M. Czaplą



**Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego**

Uroczyste otwarcie ulicy Kalinowej

Bardzo ważna inwestycja drogowa realizowana na osiedlu Podzamek jaką była budowa ulicy Kalinowej dobiegła końca. Odbiór końcowy zadania pn. „Budowa odcinka ulicy Kalinowej nr 112296L na osiedlu Podzamek w Krasnobrodzie, km 0+003.00÷0+440.90” odbył się w dniu 18.05.2022 r.

Wykonawcą robót, które zostały zrealizowane w okresie od 05.10.2021 r. do 12.05.2022 r. był Zakład Budowlano-Transportowy „DROGMOST” z Monego.

Całkowita wartość wykonanych robót wyniosła 878 636,37 zł brutto.

Zadanie zostało dofinansowane z Państwowego Funduszu Celowego, w Ramach Rządowego Funduszu Rozwoju Dróg w kwocie 439 318,00 zł.

Oficjalne otwarcie drogi, z jej poświęceniem i symbolicznym przecięciem wstęgi odbyło się 26 czerwca 2022 roku. W wydarzeniu tym uczestniczyli przedstawiciele władz samorządowych Krasnobrodu, mieszkańcy osiedla Podzamek oraz miejscowy ksiądz proboszcz.

Na początku tego spotkania burmistrz Krasnobrodu Kazimierz Miształ w kilku słowach poinformował o zrealizowanym projekcie, na którego efekty mieszkańcy czekali wiele lat. Następnie ks. Stanisław Błaszczuk – proboszcz parafii Zesłania Ducha Świętego w Krasnobrodzie odmówił modlitwę w intencji osób, które będą



poruszały się po tej drodze, a potem dokonał jej poświęcenia.

Symbolicznego przecięcia wstęgi dokonali: burmistrz Kazimierz Miształ, przewodniczący Rady Miejskiej w Krasnobrodzie Radosław Cios-Mairot, z-ca burmistrza Janusz Oś wraz z żoną Janiną (mieszkańcy osiedla Podzamek), ks. proboszcz Stanisław Błaszczuk, radni rady miejskiej – Aleksandra Roczkowska (mieszkanca osiedla Podzamek), Anna Szałuba, Piotr Czapla i Jerzy Korga oraz Henryk Pakuła – przewodniczący zarządu Osiedla Podzamek i Maria Kawka, która reprezentowała mieszkańców tej ulicy.

Na uczestników czekał słodki poczęstunek przygotowany przez inicja-

torkę tego wydarzenia, radną Aleksandrę Roczkowską.

Wszyscy biorący udział w otwarciu drogi wyrazili swoje zadowolenie z efektów zrealizowanego zadania. Dzięki temu ta część osiedla nabrała nowego blasku i pięknie wygląda, a co najważniejsze po ulicy Kalinowej można teraz bez problemu poruszać się zarówno pieszo jak i samochodem, co jest dużym ułatwieniem szczególnie dla rodziców z małymi dziećmi oraz dla osób z niepełnosprawnościami.

Dużym udogodnieniem są też miejsca parkingowe przy ulicy.

M. Czapla



XVI Festiwal Muzyki Organowej i Kameralnej „Per Artem ad Astra”

Serdecznie zapraszamy do Sądziąu w XVI Festiwalu Muzyki Organowej i Kameralnej „Per Artem ad Astra”, który odbędzie się w dniach 21-27.08.2022 roku.

Jego organizatorem jest Krasnobrodzki Dom Kultury, a współorganizatorami: Parafia Nawiedzenia Najświętszej Maryi Panny w Krasnobrodzie, Parafia pw. Zesłania Ducha Świętego, Fundacja Młodzieżowej Orkiestry Kameralnej „Divertimento” i Urząd Miejski w Krasnobrodzie. Inicjatorką festiwalu i jego dyrektorem jest Elżbietka Ostrowska - prezes Fundacji "Divertimento", a dyrektorem artystycznym prof. UMFC dr hab. Jarosław Wróblewski.

Patronat nad festiwalem objął Burmistrz Krasnobrodu Kazimierz Misztal.

Program festiwalu przedstawia się następująco:

21.08.2022 r. (niedziela) godz.19.00

Koncert Inauguracyjny

Sanktuarium NNMP w Krasnobrodzie

Cz. I – **Michał Drabkowski (organy)**

Laureat XIII Ogólnopolskiego

Konkursu Organowego

– Krasnobród' 2021



Festiwal Muzyki Organowej i Kameralnej

Per Artem ad Astra

Cz. II - Koncert Kameralny
Emi Ueno-Stopa - skrzypce
Michał Stopa - wiolonczela

24.08.2022 r. (środa) godz. 19.00
Sanktuarium NNMP w Krasnobrodzie

Recital organowy
Jadwiga Kowalska

26.08.2022 r. (piątek) godz. 18.00

Placu Siekluckiego

Koncert plenerowy

Krzysztof Dębski – Muzyka filmowa

Koncert w roku Jubileuszu 50-lecia

Pracy Artystycznej Kompozytora

wykonawcy:

Krzysztof Dębski – dyrygent

Krasnobrodzki Gospel

Soliści Orkiestry Kameralnej

Divertimento

27.08.2022 r. (sobota)

Sanktuarium NNMP

Zakończenie XVI Festiwalu Muzyki Organowej i Kameralnej Per Artem ad Astra

godz. 18.00 - Msza Święta
Dziękczynna

godz. 19.00 - Koncert Laureatów
XIV Ogólnopolskiego
Konkursu Organowego

Ponadto tradycyjnie już krasnobrodzki festiwal będzie miał swoją kontynuację w miejscowości Sól koło Biłgoraja:

28.08.2022 r. (niedziela)

Kościół pw. Świętego Michała
Archanioła w Soli

Po mszy św. o godz. 11.00

Koncert Laureatów

XIV Ogólnopolskiego

Konkursu Organowego

Serdecznie zapraszamy do udziału w wydarzeniach festiwalowych. Wstęp wolny.

Mariola Czaplą

XXXIII Czteroetapowy Bieg Pokoju Pamięci Dzieci Zamojszczyzny

Po dwuletniej przerwie związanej z pandemią covid-19 do kalendarza wydarzeń sportowych powraca Czteroetapowy Bieg Pokoju Pamięci Dzieci Zamojszczyzny.

Odbędzie się on w dniach 31.08. - 03.09.2022 roku.

I etap: Zamość – Zwierzyniec 32,800 km

II etap: Zamość – Krasnobród 31,1025 km

III etap Półmaraton: Zamość – Skierbieszów 21,0975 km

IV etap: Kryterium Uliczne im. Lucjana Ksykiewicza 15 km.

Łączny dystans biegu, to 100 km.

Organizatorem biegu jest Miasto Zamość i Ośrodek Sportu i Rekreacji w Zamościu, a współorganizatorami: Starostwo Powiatowe w Zamościu oraz gminy: Zamość, Krasnobród, Skierbieszów, Zwierzyniec, przez które przebie-

gać będą trasy biegu.

Uczestników biegu będziemy witali w Krasnobrodzie we czwartek 1 września 2022 roku w godzinach 11:30 - 14:30 na mecie II etapu, który będzie prowadził z Zamościa. Jego trasa przedstawia się następująco: start - Mokre (OSP Mokre) – Hubale – Wychody

– Wieprzec – Zarzeczce – Wierzchowiny
– Wólka Wieprzecka – Kosobudy – Obroc – Guciów- Bondyrz – Kaczórki
– Hutki – Krasnobród.

Serdecznie zapraszamy do kibicowania.

M. Czaplą

„Wójtowanie” na przeglądzie w Krynicach

W dniu 12 czerwca 2022 r., po mszy św. o godz. 12.00, w kościele parafialnym pw. św. Stanisława Biskupa w Krynicach odbył się X Jubileuszowy Przegląd Pieśni ku Czci Serca Jezusowego.

Każdy z 12 zgłoszonych wykonawców prezentował dwie pieśni: jedną ku czci Serca Jezusowego i jedną o dowolnej tematyce religijnej.

Zespół Folklorystyczny „Wójtowanie” wykonał utwory: „Niech dziś z naszych serc” pochodzący ze Śpiewnika Kościelnego, udostępnionego dzięki uprzejmości naszego organisty Józefa Bąka. Pieśń ta z ciekawą melodią tyrolską, do której słowa ułożył ks. M. Wojtoń wzbudziła duże zainteresowanie jako utwór nieznan, ale bardzo melodyjny oraz dzięki aranżacji, której dokonał kierownik muzyczny zespołu Mirosław Berlin.

Jako drugi utwór z naszego bogatego repertuaru wybraliśmy pieśń „Wielki Prymasie Tysiąclecia”, którą autorka - Zofia Jasnota skomponowała i do której napisała tekst w związku z uroczystościami beatyfikacji Prymasa Wyszyńskiego. Był to stosowny moment, aby zgromadzonym słuchaczom i uczestnikom przeglądu przedstawić sylwetkę autorki - Pani prof. Zofii Konaszkiewicz, która pod



pseudonimem Zofia Jasnota od ponad 50 lat pisze pieśni religijne (ponad 200), tak bardzo znane i często śpiewane w polskich kościołach, a także zagranicznych świątyniach.

Kierownik zespołu mówiła o Jej pobytach w Krasnobrodzie i na Roztoczu w minionych latach oraz nawiązaniu sympatycznych relacji z zespołem „Wójtowanie”, który jest zaszczycony znajomością z tak utalentowaną, a przy tym skromną osobą i podejmuje się wykonywania Jej nowych utworów otrzymywanych prosto z warsztatu kompozytorki.

Ponieważ 12 czerwca przypadała niedziela poświęcona Trójcy Świętej, „Wójtowanie” wykonał nadprogramowo pieśń, której refren „Trójcy Świętej hymn śpiewajmy” nawiązywał do tego dnia, a w treści dziękował za życie i kanonizację Św. Ja-

na Pawła II. (sł. i muz. Robert Kochan).

Prezentacja „Wójtowań” została nagrodzona gromkimi i długotrwałymi brawami i pewnie gdyby nie ramowy program przeglądu, zespół dałby dłuższy koncert pieśni religijnych w tym pięknym drewnianym modrzewiowym kościele.

Każdy z 12 podmiotów zgłoszonych do przeglądu otrzymał dyplom i pamiątkową statuetkę z rąk sekretarza Gminy - Marcina Kurzepy, któremu towarzyszyła Dyrektor GOK Krynice Joanna Jamroz i Proboszcz Parafii ks. Mariusz Łoza.

Po zakończeniu przeglądu wszystkich wykonawców zaproszono na poczęstunek: ciasta i pyszną zupę kresową, który przygotowało KGW Polany.

Było to także nieoczekiwane spotkanie członków naszego zespołu z księdzem, który przed laty był wikariuszem w krasnobrodzkim Sanktuarium i organistką miejscowej parafii Panią Moniką, spokrewnioną z byłymi członkami zespołu.

*Alicja Parkitny
Kierownik zespołu „Wójtowanie”*

foto: GOK Krynice

Podziękowanie

Za modlitwy, wyrazy współczucia i pomocną dłoń dziękuję ks. proboszczowi Eugeniuszowi Derdziukowi i księżom wikariuszom Parafii Nawiedzenia NMP oraz wszystkim przyjaciołom, sąsiadom i znajomym, którzy czuwali na modlitwach i okazali mi wsparcie w tych trudnych chwilach choroby i odejścia mojego ukochanego męża

śp. Adama Parkitnego

- z serca dziękuję.

Składam również podziękowania za złożone wieńce, kwiaty oraz zamówione intencje mszalne ofiarodawcom: Burmistrzowi Krasnobrodu wraz z Pracownikami Urzędu Miejskiego, Członkom Rady Miejskiej, Zespołowi „Wójtowanie”, Dyrekcji i Pracownikom Krasnobrodzkiego Domu Kultury, Kapelmistrzowi i Krasnobrodzkiej Orkiestrze Dętej, Panu Organście i Chórowi Parafialnemu z Krasnobrodu, Dyrekcji i Pracownikom firmy „Rodowita z Roztocza” oraz wszystkim indywidualnym darczyńcom.

*Alicja Parkitny
wraz z Synami i pogrążoną
w smutku Rodziną*

Międzynarodowy Festiwal „Śladami Singera”

W 2011 roku Ośrodek „Brama Grodzka – Teatr NN” w Lublinie stworzył projekt letniego międzynarodowego festiwalu „Śladami Singera: Spotkania. Warsztaty. Sztuka”. Od pierwszego zrealizowanego projektu festiwal ten ewoluje, korzystając z doświadczeń kolejnych edycji i wpisując się coraz mocniej w krajobraz kulturowy miejsca, w którym wyrósł – Lubelszczyzny. Powstał festiwal, który jest jednocześnie przedsięwzięciem i regionalnym i uniwersalnym na styku kultury, dziedzictwa, sztuki, turystyki i edukacji. Przedsięwzięciem możliwym tylko tutaj, ze względu na okoliczności powołania go do życia. O jego wyjątkowości zdecydowała twórczość Iechaka Baszewisa Singera, jednego z najważniejszych pisarzy XX wieku. Wartość jego literatury została doceniona najważniejszą nagrodą – literackim Noblem, przyznanym w 1978 roku. Jego twórczość, w języku jidysz stanowi integralną część także polskiego dziedzictwa kulturowego. Odnajdujemy w niej obrazy nieistniejącej już dziś na terenie naszego kraju tradycyjnej społeczności żydowskiej. Jest to szczególnie widoczne tutaj we wschodniej Polsce, będącej swoistym „jidysz landem”, krainą, w której język noblisty był językiem blisko 1/3 wszystkich mieszkańców. To także miejsce, w którym dokonała się ich Zagłada. Wśród wielu miejscowości, w których pisarz umieścił losy bohaterów swoich opowiadań znajduje się kilkadziesiąt miast i miasteczek regionu lubelskiego. I choć mamy świadomość, że funkcjonują one trochę jak literackie figury, to faktem jest że nazwy Lublin, Bychawa, Biłgoraj, Goraj, Janów Lubelski, Józefów, Kock, Krasnobród, Kraśnik, Lubartów, Łęczna, Piaski, Stary Dzików, Szczebrzeszyn wymieniane są dzięki tłumaczeniom we wszystkich niemal językach świata.

Jeszcze 90 lat temu w miejscach tych tętniło żydowskie życie. 80 lat temu rozpoczęła się Akcja „Reinhardt”, której celem było zamordowanie wszystkich Żydów znajdujących się na terenie Generalnego Gubernatorstwa. Wiedzą o tym historycy, wiedzą też czytelnicy Singera w najodleglejszych zakątkach świata. Chcielibyśmy, żeby taką świadomość mieli także współcześni mieszkańcy tych miejscowości. Chcąc im o tym przypomnieć stworzyliśmy projekt festiwalu „Śladami Singera”. Stworzyliśmy go, jako artystyczną i edukacyjną podróż, odwołującą się do literatury noblisty i do lokalnej historii. Zaprosiliśmy do współpracy lokalne samorządy, ośrodki i centra kultury, stowarzyszenia i osoby prywatne. Dzięki współpracy z nimi co roku międzynarodowa grupa artystów reprezentujących różne dziedziny sztuki (muzyka, teatr, taniec, cyrk, fire show) nazywając się Przyjaciółmi Sztukmistrza (Jasza Mazur – bohater książki „Sztukmistrz z Lublina”) tworzy unikalne widowiska plenerowe, które bawią, wzruszają, skłaniają do refleksji nad skomplikowaną przeszłością. Na spotkania z taką artystyczną formą przychodzą każdorazowo setki osób. Występujemy zwykle na kameralnych scenach domów kultury, czasem w budynkach dawnych synagog oraz na otwartych placach położonych w centrach, parkach, rynkach.

Naszą festiwalową przygodę rozpoczęliśmy w 2011 roku. Dotarliśmy wtedy do 5 miejscowości: Tyszowiec, Szczebrzeszyn, Józefowa, Biłgoraja i Lublina. Co roku grono odwiedzanych miast powiększało się o kolejne: w 2012 – Bychawa, w 2013 – Kraśnik, w 2014 – Krasnobród, w 2015 – Kock, w 2016 – Piaski, w 2017 – Janów Lubelski, w 2018 – Chełm, w 2019 – Goraj, w 2020 – Łęczna,

w 2021 – Lubartów, w tym roku – Stary Dzików. Przed nami kolejne miejscowości opisane przez Singera. Odwiedzanie miejsc wystarczy na wiele festiwalowych edycji.

Festiwal mocno wpisuje się w filozofię działania organizatora - Ośrodek „Brama Grodzka – Teatr NN”, odkrywającego i dokumentującego ślady żydowskiej obecności, nie tylko w Lublinie, ale także w regionie.

Dziękuję wszystkim, którzy przyczynili się do tego, abyśmy w tym roku po raz kolejny mogli się wybrać w festiwalową podróż.

Witold Dąbrowski – dyrektor festiwalu

XII edycja Festiwalu „Śladami Singera”

W dniach 14 – 28 lipca 2022 w 14 miastach Regionu Lubelskiego odbywać się będzie XII edycja Międzynarodowego Festiwalu „Śladami Singera”. Organizatorem i pomysłodawcą przedsięwzięcia jest Ośrodek „Brama Grodzka – Teatr NN” w Lublinie. Inspiracją dla festiwalowych wydarzeń jest twórczość laureata Literackiej Nagrody Nobla - Iechaka Baszewisa Singera oraz lokalna historia. W programie m.in.: wydarzenia filmowe, teatralne, cyrkowe, taniec, muzyka na żywo, beatbox i fire show, prezentowane przez artystów z Polski, Argentyny, Chile, Czech, Grecji i Izraela. W tym roku festiwal, stanowiący atrakcję artystyczną i turystyczną odwiedzi następujące miejscowości: Bychawa, Kraśnik, Lubartów, Piaski, Kock, Łęczna, Janów Lubelski, Szczebrzeszyn, Stary Dzików, Biłgoraj, Józefów, Goraj, Krasnobród, Lublin.

Artyści festiwalowi

Fabian Vasquez

Aktor fizyczny, zongler, reżyser i nauczyciel cyrku. Prowadzi swoje badania i pracę od ponad 17 lat wokół sztuk performatywnych i cyrku społecznego. Poprzez laboratoria badawcze bada linie mowy ciała, takie jak manipulacja przedmiotami, teatr fizyczny, teatr masek i taniec. Pracował jako nauczyciel cyrku w instytucjach w Chile, Brazylii, Hiszpanii, Brazylii, Argentynie i Polsce.



Lena Witkowska

Wokalistka, aktorka. Z wykształcenia kulturoznawca (US, UAM), ukończyła XII Akademię Praktyk Teatralnych Gardzienice. Obecnie twórczyni zespołu REJS (muzyka w inspiracji piosenki aktorskiej), współtwórczyni zespołu CUKRY (folk wiejski, folk miejski). Zdobywczyni Grand Prix, Tukana Publiczności i Tukana Dziennikarzy na 42. Festiwalu Przeglądu Piosenki Aktorskiej we Wrocławiu w 2022.



Tiny Beat

Beatboxer z Czech z pasją do muzyki elektronicznej i 15-letnim doświadczeniem na scenie. Wielokrotny czeski mistrz beat-



box i TOP 16 na Wolrd Beatbox Battle Championship. Obecnie bardziej niż na rywalizacji skupia się na byciu dobrym wykonawcą, lubi łączyć swoją sztukę beatboxingu z innymi muzykami i artystami wszelkiego rodzaju. (Beatbox - sztuka artykułowania zrytmizowanego dźwięku ustami).

Gilad Shabtay

Klaun i cyrkowiec z Izraela mieszkający w Berlinie. Studiował cyrk w Hiszpanii, taniec w Izraelu, teatr we Francji i grał różne spektakle w 23 krajach. Z wielką pasją do niewerbalnej komedii gra teraz postacią Włóczęgi, którym jest... on sam.



Paula Passaro

Urodziła się w Argentynie. W 2004 roku rozpoczęła karierę w cyrku. Kiedy już tam weszła, odłożyła na bok wszystkie swoje poszukiwania, by odkryć ten ŚWIAT. Specjalizuje się w akrobatyce powietrznej, ale rozwija się także w innych dyscyplinach. Szuka nowych form i nowych wyzwań. Występuje w Ameryce Łacińskiej i Europie. Artystka w ruchu, między powietrzem, a ziemią.



Mateusz Roger Strzempa

Pianista, akordeonista, kompozytor, aranżer, organizator wydarzeń na terenie Lublina oraz Warszawy. Na swoich koncertach zapisał udział w wielu koncertach i festiwalach organizowanych w Polsce i za granicą. Muzyka którą wykonuje jest bardzo zróżnicowana, jednak cały czas pozostaje w klimatach rozrywkowych i jazzowych. Laureat nagrody akompaniatora na VI Ogólnopolskim Festiwalu Wschody.



Aleksandra Klimasz Vasquez

Akrobatka. W wieku 6 lat rozpoczęła swoją przygodę z akrobacjami sportowymi. Jest złotą i srebrną medalistką Mistrzostw Polski i Europy w kategorii grup i par kobiet. Po zakończeniu kariery akrobatycznej i ukończeniu studiów zaczęła występować w cyrkach na całym świecie, m.in. w Chile, gdzie wygrała festiwal South American Traditional Circus, a także w Wielkiej Brytanii, Stanach Zjednoczonych, Hiszpanii i na Malcie.



Michał Rycaj

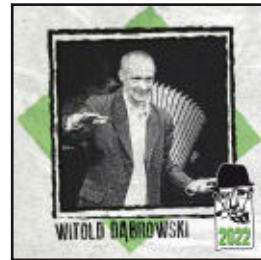
Piłkarski Freestyler oraz 3-krotny Mistrz Świata Freestyle Football (2013, 2015, 2018). Przygodę z trikami rozpoczął w 2005 roku. Jego drugą pasją jest tworzenie muzyki. Michał jest producentem



muzycznym i gitarzystą. Aktualnie pracuje nad swoim debiutanckim albumem instrumentalnym.

Arkadiusz Ziętek

Twórca teatralny urodzony w Lublinie. Wieloletni kierownik artystyczny Interkunst e.V. w Berlinie. W swoich międzynarodowych projektach łączy różne dyscypliny sceniczne zapraszając do nich aktorów, muzyków, tancerzy, artystów cyrkowych. Kładąc duży nacisk na interaktywność i spontaniczność stara się zacierać granice między sceną i widownią. Jako reżyser, aktor, trener, scenarzysta angażuje się w projekty dotyczące problemów społecznych



Witold Dąbrowski

Animator kultury, aktor, storyteller. Zastępca dyrektora Ośrodka „Brama Grodzka – Teatr NN”, w którym organizował lub współorganizował setki wydarzeń kulturalnych. Jednym z nich jest ten festiwal, w którym od początku pełni rolę dyrektora.

Festiwal „Śladami Singera” w Krasnobrodzie

XII MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL ŚLADAMI SINGERA
 FILM - TEATR - CYRK - MUZYKA NA ŻYWO - TANIEC - FIRE SHOW - BEAT BOX - FREESTYLE FOOTBALL

PROGRAM KRASNOBROD

ODZIEŻ I (24 LIPCA - WTOREK)
 18.00 „Przebiegiem śladami...”
 „Człowiek bez Państwa”
 (Człowiek bez Państwa to Polska)
 (Człowiek bez Państwa to Polska)

ODZIEŻ II (27 LIPCA - ŚRODA)
 19.00 „Człowiek bez Państwa”
 (Człowiek bez Państwa to Polska)
 (Człowiek bez Państwa to Polska)

ODZIEŻ III (28 LIPCA - CZWARTEK)
 19.00 „Przebiegiem śladami...”
 (Człowiek bez Państwa to Polska)
 (Człowiek bez Państwa to Polska)

WSTĘP WOLNY

ORGANIZATOR
 TEATR NN.PL

14-15.07 BYCHAWA
15-16.07 KRAŚNIK
16-17.07 LUBARTÓW
17-18.07 PIASKI
18-19.07 KOCK
19-20.07 ŁĘCZNA
20-21.07 JANÓW LUBELSKI
21-22.07 SZCZEBRZESZYN
22-23.07 STARY DZIKÓW
23-24.07 BIEGORAJ
24-25.07 JÓZEFÓW
25-26.07 GORAJ
26-27.07 KRASNOBROD
28.07 LUBLIN

WWW.SLADAMISINGERA.PL | WWW.FACEBOOK.COM/SLADAMISINGERA | WWW.YOUTUBE.COM/SLADAMISINGERA

Alpakowy zawrót głowy, czyli skąd moda na odwiedzin u alpak

Kiedyś sprawa była o wiele prostsza, bo zwierzęta były wszędzie. Krowy, kury czy inne zwierzęta gospodarskie były codziennym widokiem i w zasadzie każdy miał do nich dostęp. Dzieci poznawały zwierzęta i uczestniczyły w życiu gospodarstwa. Jeśli nie na co dzień, to przynajmniej w wakacje miały okazję doświadczyć bezpośredniego kontaktu z „przyrodą”.

Nowoczesne miejskie dziecko

Obecnie rzecz przedstawia się zgoła inaczej. Nawet kury nie są już tak powszechne i współcześnie dzieciaki przeważnie nie mają w rodzinie czy wśród znajomych typowych gospodarstw z inwentarzem żywym. W wielu miejskich domach nie ma psa ani kota. I tak młody człowiek dorasta w środowisku, w którym świat zwierząt jest zupełnie nieobecny.

Dziecko nie ma okazji doświadczyć kontaktu ze zwierzętami i z rzeczywistością, w której poza człowiekiem są jeszcze inne stworzenia. To bardzo zubaża i utrudnia prawidłowy rozwój. Świat jest przecież znacznie bogatszy niż miejskie blokowisko. Niektórzy sądzą, że ogród zoologiczny ratuje sytuację. Nic bardziej mylnego. Ogrody zoologiczne, choć bardzo wartościowe, zupełnie do czego innego służą. Ich rolą (z punktu widzenia zwiedzającego) nie jest zbliżenie człowieka do natury, a zaprezentowanie fauny z różnych regionów świata.

Alpaki jako rozwiązanie problemu

I tu właśnie wkraczają alpaki. To bardzo specyficzne zwierzęta. Z jednej strony są udomowione wiele tysięcy lat temu. Ale z drugiej były hodowane w półdzikich stadach, więc ich kontakt z człowiekiem był sporadyczny. Dodatkowo te ciekawskie i inteligentne



zwierzęta szubko się uczą. To powoduje, że stosunkowo łatwo przygotować je do pracy z człowiekiem.

Ale to oczywiście nie wszystko. Przede wszystkim chodzi o samo zwierzę. Alpaka jest stosunkowo niewielka – waży mniej więcej tyle ile dorosły człowiek. Poza tym jedynym jej sposobem na przetrwanie jest ucieczka. Alpaki nie mają ostrych zębów, więc nie mogą ugryźć. Nie mają rogów ani kopyt. Mogą uciec lub napluć. I to w zasadzie wszystko, co mogą zrobić.

Najważniejszą zaletą alpak w kontekście osvajania ludzi z przyrodą i doświadczenia kontaktu ze zwierzętami jest to, że alpaki nie zrobią krzywdy.

Kontakt z alpakami jest bezpieczny, a rozmiar zwierzęcia nie przytłacza.

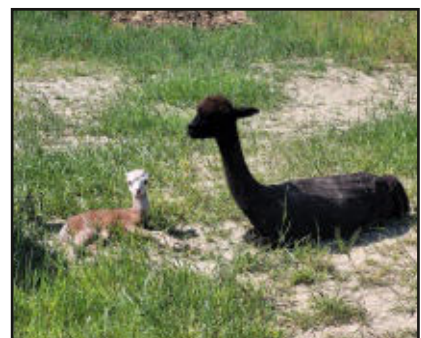
Cierpliwość i czas

Alpaki mają czas. Nigdzie się nie spieszą i nie gonią za niczym. Treścią ich życia jest jedzenie. Skubią trawę, jedzą siano i przeżuwają. Gdy ktoś potrzebuje chwili (krótszej lub dłuższej) na oswojenie się z nimi, one spokojnie poczekają zajmując się swoimi sprawami. To powoduje, że nawet początkowo niepewne dzieci przelamują strach i wchodzą z nimi w interakcję.

Wizyta u alpak jest doskonałym sposobem na zaznajomienie się ze światem przyrody i doświadczenie kontaktu ze zwierzętami. Tego nie daje praktycznie żaden inny gatunek. Alpaki bardzo dobrze wprowadzą każdego, małego i dużego, do kontaktu z naturą.

Alpaki można odwiedzić również na Roztoczu. Mieszkają na przykład w Bondyrzu, w Zielonej zagrodzie.

Anna Dalecka



Koncert Młodzieżowej Orkiestry Dętej Czemierniki – Radzyń Podlaski

Na początku lipca w Krasnobrodzie przebywali członkowie Młodzieżowej Orkiestry Dętej Czemierniki – Radzyń Podlaski, która działa pod kierunkiem kapelmistrza Tomasza Nurzyńskiego.

Podczas trzydniowego pobytu w naszym mieście młodzi muzycy wraz z opiekunami nie tylko korzystali z uroków Krasnobrodu, ale również uczestniczyli w próbach, podczas których pracowali nad swoim repertuarem.

Swoje umiejętności zaprezentowali przed krasnobrodzką publicznością podczas koncertu w dniu 5 lipca 2022 roku na scenie plenerowej nad zalewem. Jak się okazało były to nie tylko umiejętności gry na instrumentach dętych, ale również wokalne kapelmistrza i członków orkiestry.

W podziękowaniu za koncert były brawa publiczności i podziękowania od dyrektora Krasnobrodzkiego Domu Kultury.

Warto tu wspomnieć, że nie był to



pierwszy występ Młodzieżowej Orkiestry Dętej Czemierniki – Radzyń Podlaski w Krasnobrodzie, gdyż koncertowała ona już w naszym mieście w latach poprzednich jako uczestnik przeglądu orkiestr dętych organizowanego latem przez Burmistrza Krasnobrodu i Krasnobrodzki Dom Kultury.

Zapewne będziemy mieli okazję jeszcze posłuchać muzyki w wykonaniu tej orkiestry, bo jak zapowiedział kapelmistrz Tomasz Nurzyński, chętnie skorzystają z zaproszenia organizatorów



i przyjadą do Krasnobrodu na kolejną edycję przeglądu.

Mariola Czaplą

Uroczystości z udziałem Krasnobrodzkiej Orkiestry Dętej

Krasnobrodzka Orkiestra Dęta działająca w Krasnobrodzkim Domu Kultury pod kierunkiem kapelmistrza Mateusza Krawca uświetnia wiele różnego rodzaju uroczystości, prezentując w nich utwory ze swojego bogatego repertuaru.

W dniu 15 maja 2022 roku, odpowiadając na zaproszenie mieszkańców zapewniła oprawę muzyczną uroczystości odpustowych ku czci Św. Izydora w Majdanie Małym.

Miesiąc później, bo 16 czerwca uświetniła uroczystości Bożego Ciała w parafii Nawiedzenia NMP w Krasnobrodzie, grając podczas Mszy św. oraz podczas procesji Eucharystycznej, która w tym roku przeszła ulicą 3 Maja.

Natomiast 26 czerwca 2022 roku nasza orkiestra wzięła udział w I Kresowym Festiwalu Orkiestr Dętych w Tarnogrodzie. Uczestniczyła w przemarszu ulicami miasta oraz współ-



nym wykonaniu Hymnu Narodowego i utworu „Orkiestry dętej”, a następnie zaprezentowała się na scenie plenerowej, prezentując przygotowany przez siebie program przed tarnogrodzką publicznością.

Mariola Czaplą



Zakończenie działalności punktu pomocy dla Ukrainy w KDK

Po ponad czterech miesiącach działalności Punkt Pomocy dla Ukrainy działający w Krasnobrodzkim Domu Kultury z dniem 9 lipca 2022 roku zakończył swoje funkcjonowanie.

Punkt działał w KDK od 27 lutego, ale zapoczątkował swoją działalność już wcześniej, bo od weekendu 25-26 lutego dary zbierane były w Urzędzie Miejskim w Krasnobrodzie.

Punkt, który został przeniesiony do KDK zajmował się zbieraniem darów rzeczowych głównie żywności, artykułów higieny osobistej, ubrań, ale też i wielu innych potrzebnych rzeczy, takich jak np. wózki dziecięce, foteliki samochodowe. Początkowo były to dary ofiarowane przez mieszkańców miasta i gminy Krasnobród. Potem przywożone były też dary z innych miejscowości m. in. z Krakowa, Warszawy i Lublina (z Banku Żywności), a także duże dostawy z zagranicy - z Niemiec, Holandii i Anglii dostarczane tirami. Systematycznie, niemalże od samego początku do końca działalności punktu nieodpłatną dostawę pieczywa zapewniała Piekarnia Tomasza Kurantowicza z Krasnobrodu.

Z darów tych korzystali uchodźcy z Ukrainy, którzy uciekając przed zagrożeniami utraty zdrowia i życia spowodowanymi działaniami wojennymi musieli opuszczać swoje domy nagle, zostawiając

cały dorobek swojego życia. Byli to uchodźcy nie tylko ci, którzy znaleźli schronienie w Krasnobrodzie, ale również w miejscowościach sąsiednich gmin. Ponadto dary zebrane w punkcie były też wysyłane na teren okupowanej Ukrainy. Trafiały one zarówno do mieszkańców poszczególnych miejscowości, ale również

do żołnierzy walczących na froncie.

W punkcie pomocy udzielane było nie tylko wsparcie rzeczowe dla uchodźców, ale wolontariusze pomagali też w innych sprawach, takich jak np. udzielanie informacji przy ubieganiu się o różne formy pomocy, pomoc w szukaniu pracy i inne.

Na początku punkt służył potrzebującym codziennie w godzinach od godziny 8.00 do 19.00. Potem stopniowo godziny i dni jego funkcjonowania były redukowane. W czasie największego zapotrzebowania odwiedzało go codziennie około 200 osób. Z biegiem czasu liczba ta zmniejszała się.

Zamknięcie punktu związane było z wyczerpaniem się zapasów darów jakimi dysponował punkt.

Punkt pomocy, który powstał z inicjatywy burmistrza Krasnobrodu Kazimierza Misztala działał dzięki zaangażowaniu wielu osób - pracowników KDK, Urzędu Miejskiego, Biblioteki, MGOPS i szkół z terenu miasta i gminy Krasnobród oraz innych wolontariuszy, którzy zajmowali się jego obsługą, ale również dzięki ofiarności darczyńców.

Wszystkim za ich zaangażowanie i ofiarność składam serdeczne podziękowanie.

Mariola Czaplą


**Припинення діяльності
ПУНКТ ДОПОМОГИ ДЛЯ УКРАЇНИ**
Повідомляємо, що 8 липня 2022 року
– останній день роботи
ПУНКТУ ДОПОМОГИ ДЛЯ УКРАЇНИ
в Краснобродському Культурному Центрі.
3 9 липня пункт ЗАКРИТИЙ

**Zakończenie działalności
PUNKT POMOCY DLA UKRAINY**

w Krasnobrodzkim Domu Kultury

Informujemy, że 8 lipca 2022 roku
jest ostatnim dniem działalności
PUNKTU POMOCY DLA UKRAINY
w Krasnobrodzkim Domu Kultury.
Od 9 lipca punkt jest NIECZYNNY

Zawieszenie zajęć nauki j. polskiego w KDK

Zajęcia nauki podstaw języka polskiego dla uchodźców z Ukrainy, które od czerwca prowadzone są w Krasnobrodzkim Domu Kultury zostaną zawieszane na jeden miesiąc – sierpień.

Po wakacyjnej przerwie zostaną wznowione i będą mogli dalej z nich korzystać ci, którzy ze względu na działania wojenne na Ukrainie musieli uciekać ze swojej ojczyzny i Krasnobród wybrali na miejsce pobytu, aby tu przeczekać ten trudny czas.

Zajęcia w formie wolontariatu prowadzą inicjatorkami tej formy pomocy uchodźcom – emerytowane nauczycielki Jolanta Kurantowicz i Grażyna Krzeszowska przy wsparciu koleżanek – Joanny Cios i Grażyny Popczak.

Paniom prowadzącym zajęcia serdecznie dziękuję za ich inicjatywę oraz zaangażowanie.

M. Czaplą

Karmy dla zwierząt

z Zielonej Zagrody

wyróżniają się pozytywnie



Wsparcie dla stawów
Optymalna ilość białka
Zdrowy układ trawienny
dzięki prebiotykom
Konszerwowane naturalnie
wyciągiem z rozmarynu

Na terenie gminy
Krasnobród dostawa
do domu GRATIS

www.zielonazagroda.com.pl
Liliowa 10, 22-440 Krasnobród



KONCERTY KRASNOBRODZKIEGO GOSPEL





ODPUST MATKI BOŽEJ JAGODNEJ

1 - 2 lipca 2022r.

